



2

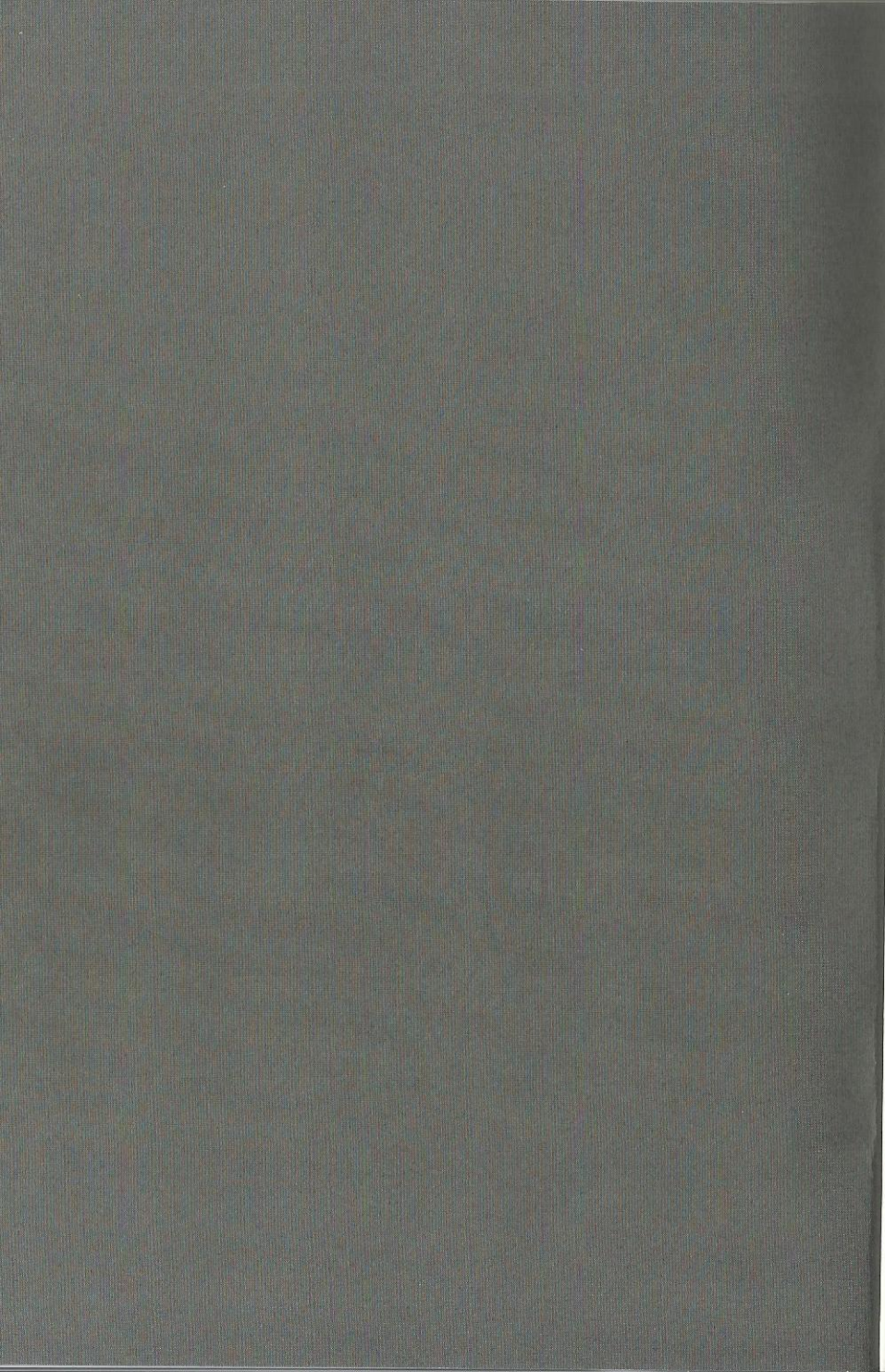
RYOKO KUI

DUNGEON MESHI

ŁACHY I SMAKOŁYKI

DELICIOUS IN DUNGEON
RYOKO KUI







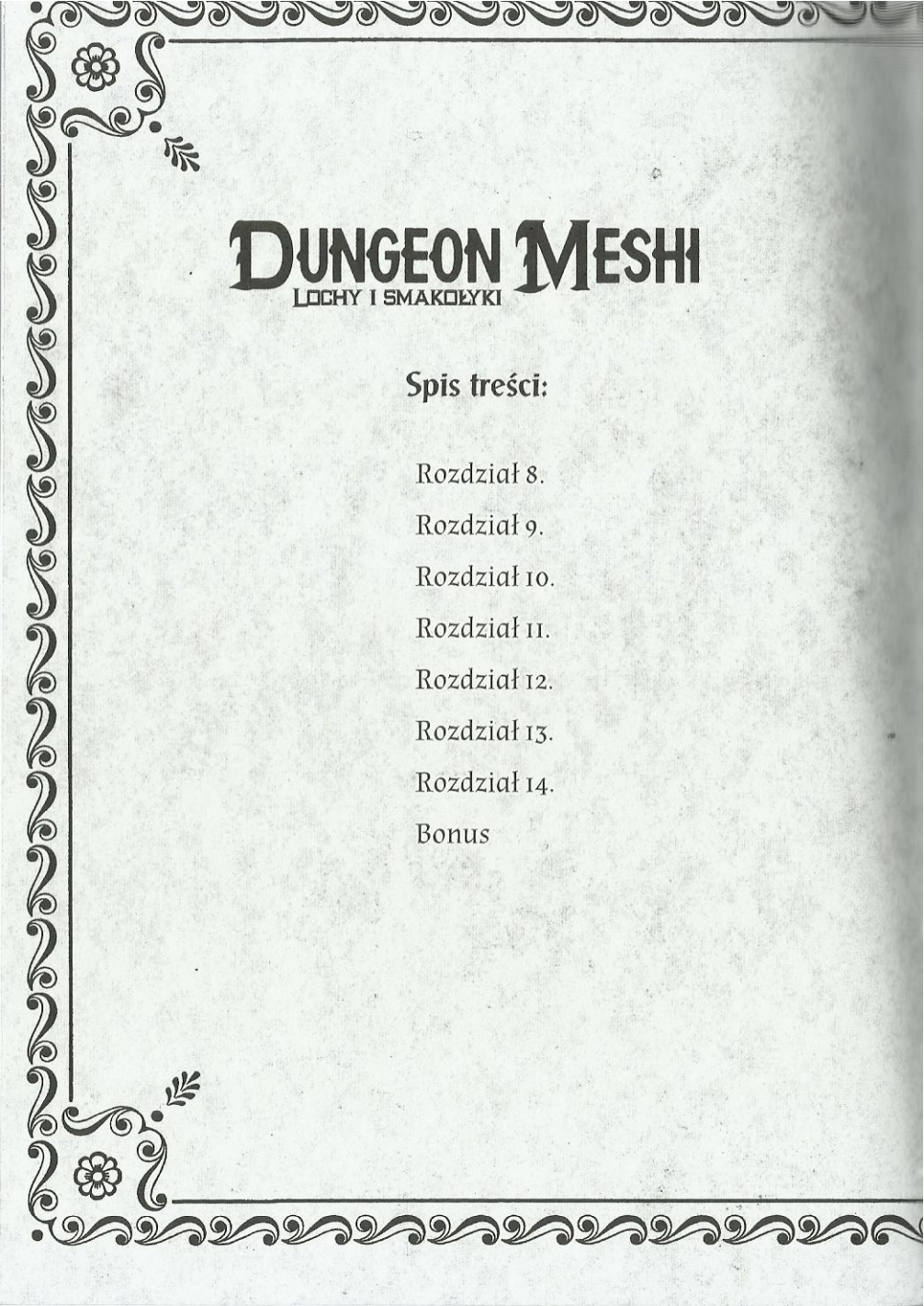
DUNGEON MESHI

LOCHY I SMAKOŁYKI

2

RYOKO KUI

Duszona kapusta	007
Orkowie	031
Przekąski	057
Sorbet	081
Kuchnia dworska	105
Shiogude	131
Kelpie	159
Potworne ciekawostki 2	186



DUNGEON MESHI

LOCHY I SMAKOŁYKI

Spis treści:

Rozdział 8.

Rozdział 9.

Rozdział 10.

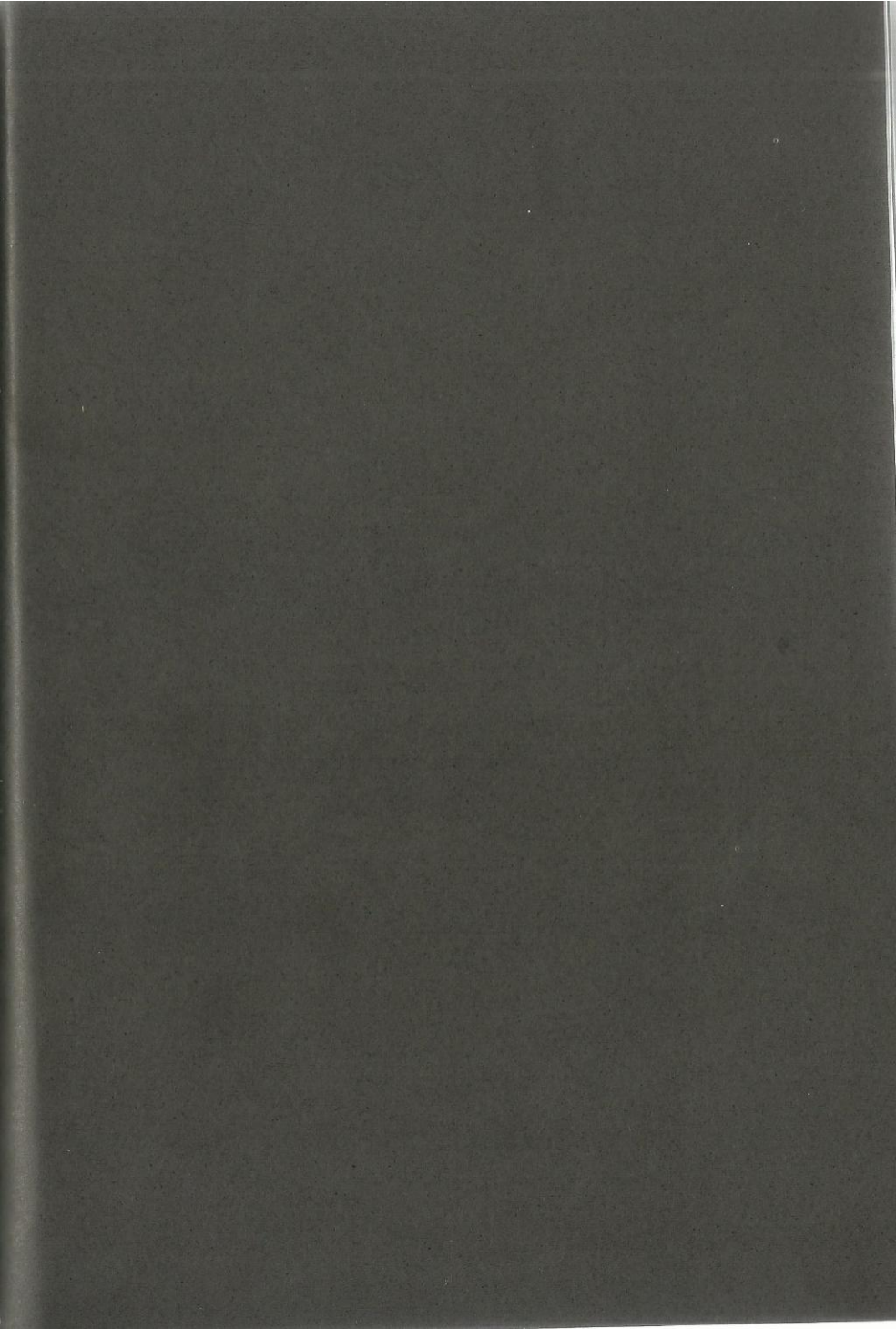
Rozdział 11.

Rozdział 12.

Rozdział 13.

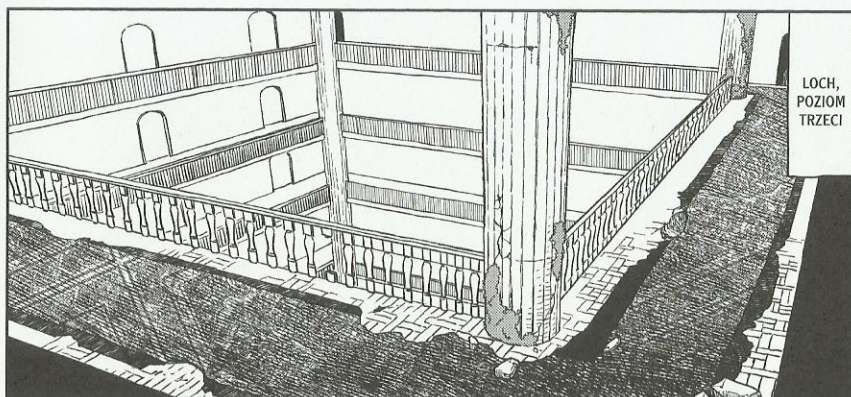
Rozdział 14.

Bonus

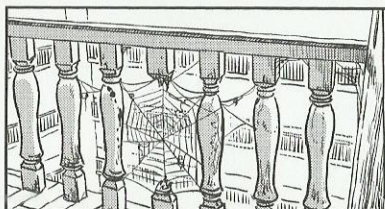


Rozdział 8.
Duszona kapusta





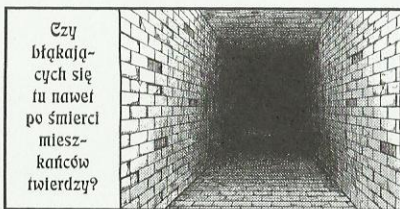
LOCH,
POZIOM
TRZECI



Niegdyś wspina-
niale wnętrza,
teraz pokryte
pleśnią i kurzem,
są ledwo
cieniem dawnej
świełości.



Po przejściu
przez katakum-
by i Wieżowy
Klas wchodził
się do Złotego
Zamku.



Czy
błąkają-
cych się
tu nawet
po śmierci
miesz-
kańców
twierdzi?

Czyje kroki
niosą się
opuszczonymi
korytarzami?
Poszukiwaczy
przygód?



SKĄD
WIESZ?!

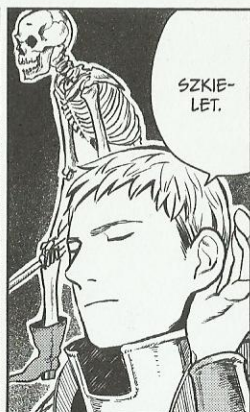
POZNAJE
PO KROKACH.
ŻYWE CIAŁO
WYDAJE INNE
ODGŁOSY
NIŻ GNĄCE
MIESO CZY
SAME KOŚCI.



LI-
DZIE.

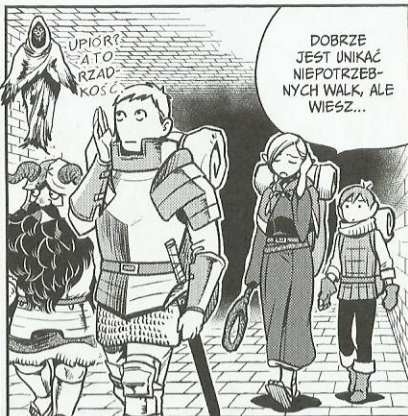
GHUL.

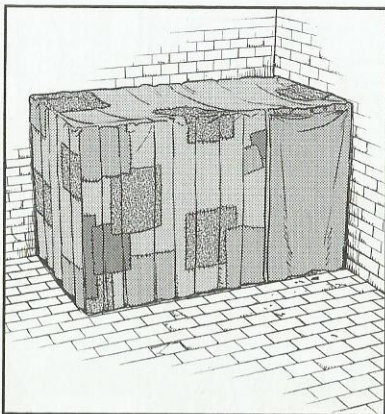
MATKO-
ALEJMNIE
WYSTRĄ-
SZYLI-
ŚCIE!

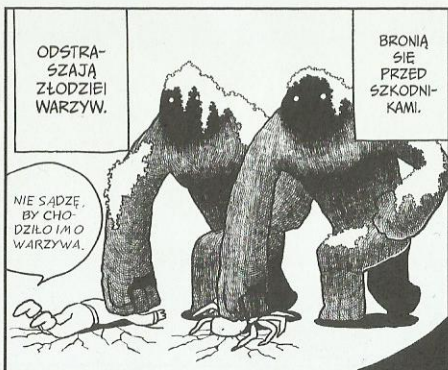


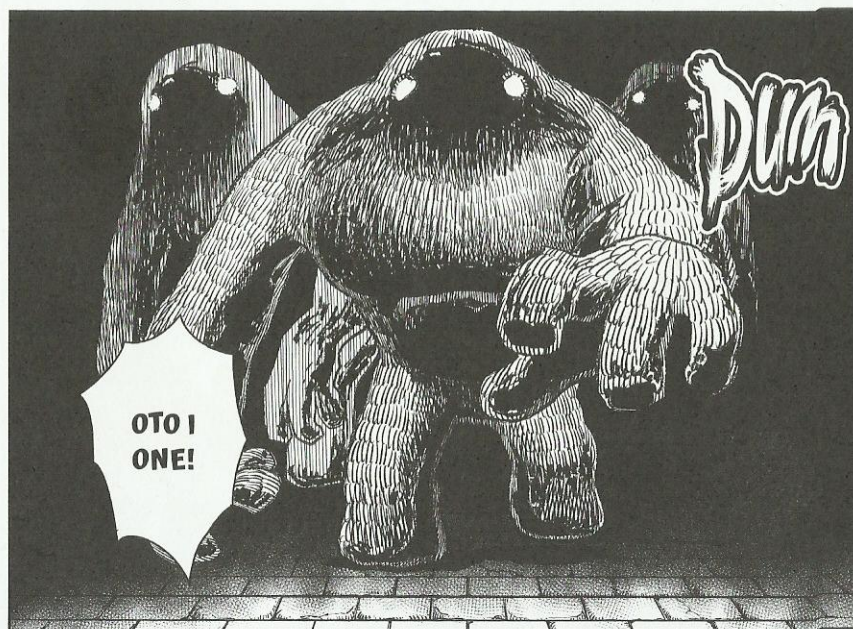
SZKIE-
LET.







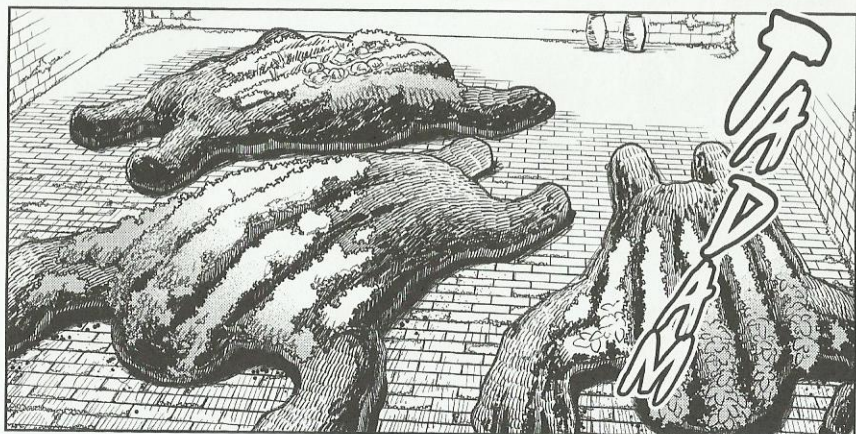
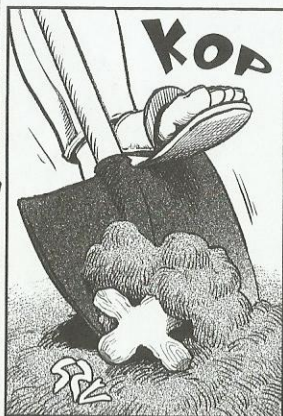




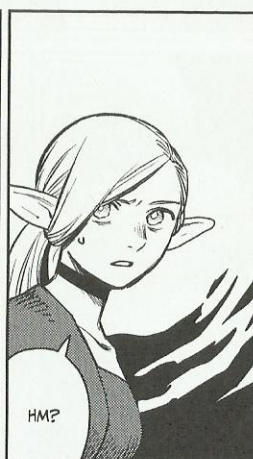
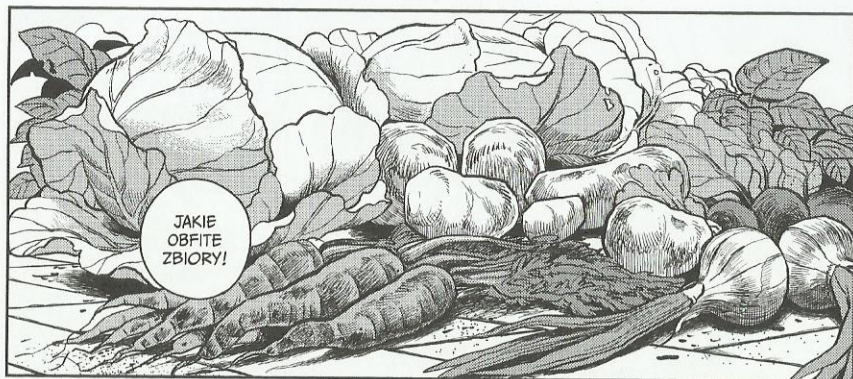


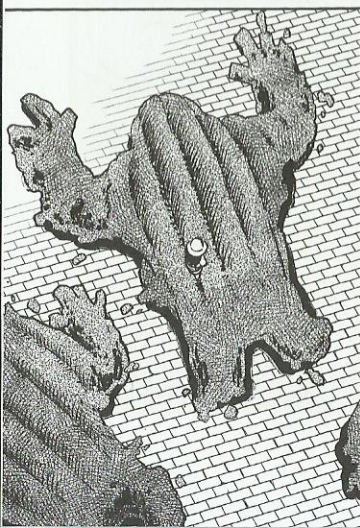
NIE
TRZE-
BA.

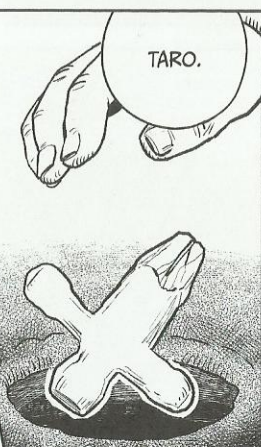
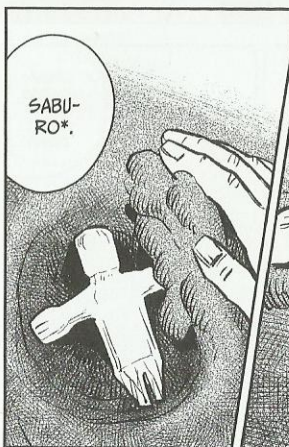






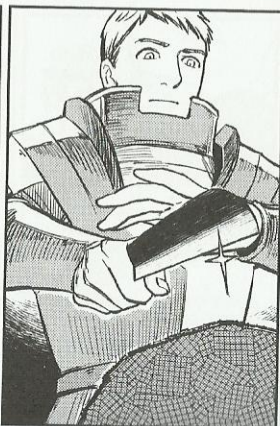
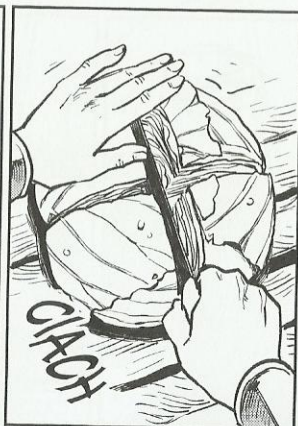
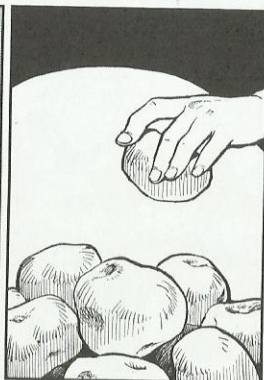
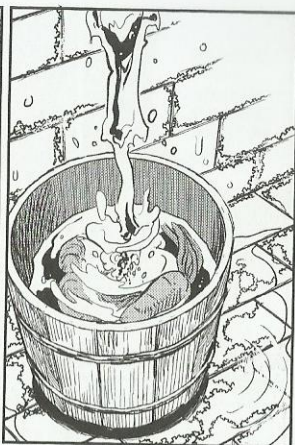
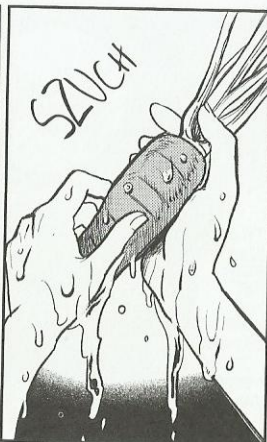


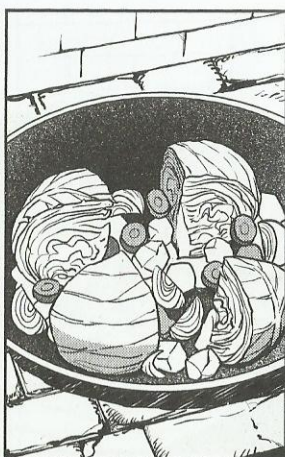
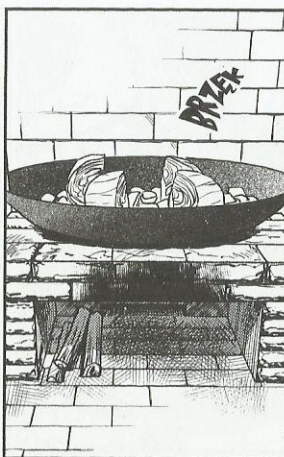




* Popularne japońskie imiona oznaczające: „najstarszy syn”, „drugi syn” i „trzeci syn” (przyp. tłum.).







...ALE ZAKŁECIEM
BYŁOBY
SZYB-
CIEJ.

ZAWSZE
GO UŻY-
WASZ...



NIE TRZE-
BA, MAM
KRZESI-
WO.



ROZ-
PALASZ
OGIEŃ?

MOGĘ
POMÓC.



„PRZYDATNY”
I „ŁATWY” TO
NIE TO SAMO.

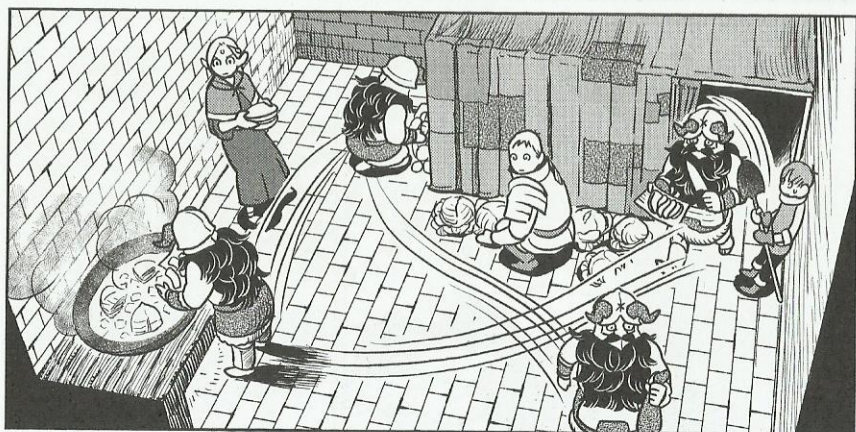
TWÓJ
SPÓSOB
NIE RÓŻNI
SIĘ OD
KUPOWANIA
WARZYW W
SKLEPIE.

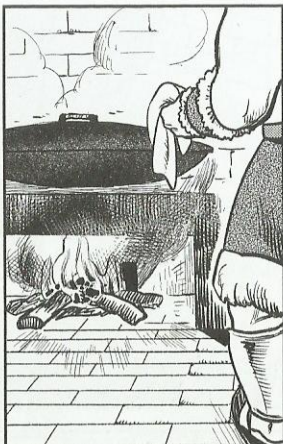


NO I PO CO
TA NIECIEĆ
DO MAGII?

SAM
PRYZNA-
ŁEŚ, ŻE
GOŁĘMY
SĄ PRZY-
DATNE.

GDY
IDZIESZ NA
ŁATWIZNE,
WYCHO-
DZISZ Z
WPRAWY.



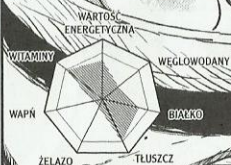


Lunch ze świeżych warzyw z ogródka golemowego

**GO-
TOWE!**

DUSZONA KAPUSTA (PORCJA DLA 4 OSÓB):

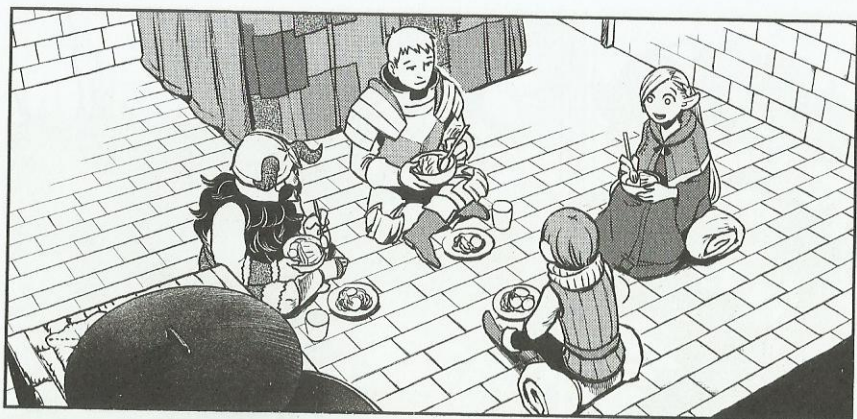
- 1 KAPUSTA
- 2 MARCHWIE
- 4 DUŻE ZIEMIANKI
- 2 ŚRĘDNE CEBULE
- 8 PŁASTRÓW GRUBO POKROJONEGO BEKONU
- DUŻO WODY
- SÓL, PIEPRZ – DO SMAKU

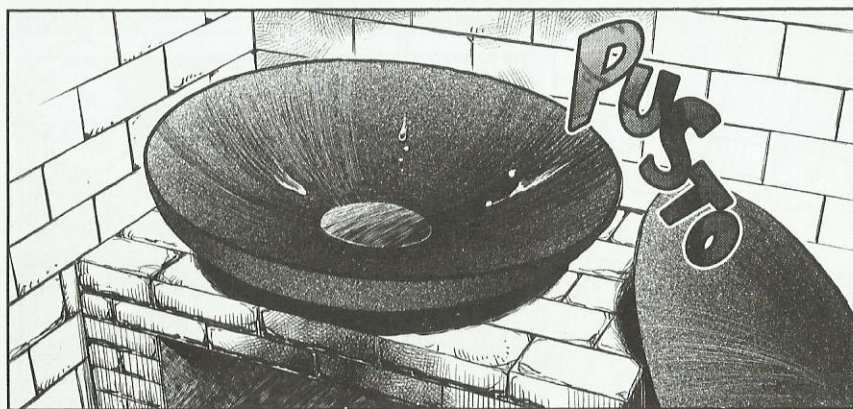
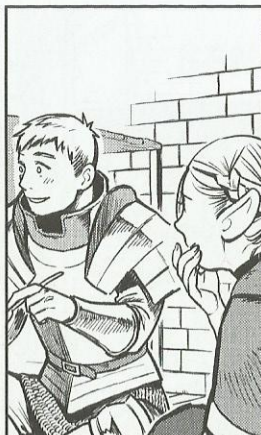


SALATKA Z RZEPY (PORCJA DLA 4 OSÓB):

- 2 ŚRĘDNE RZEPY
- TROCHĘ MARCHWI
- SZCZYPOTA SOLI
- NAĆ MARCHWI – DO SMAKU
- OLIWA Z OLIVEK – DO SMAKU









IDE DO KIBELKA.

PO SPRZĄTANIU PO JEDE- NIU!



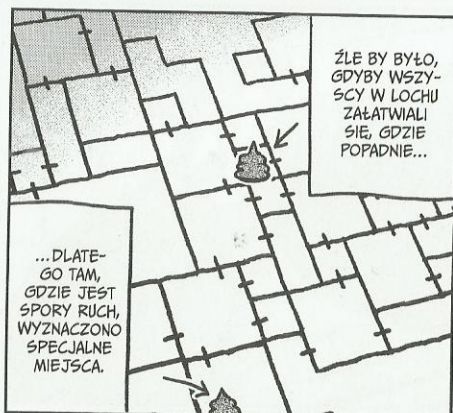
SPĘŁ SPĘŁ



A TERAZ CHCE MI SIĘ SPAĆ.

ODPOCZ- NIJCIE.

JĄ MAM COŚ JESZCZE DO ZRO- BIENIA.



...DLATE- GO TAM, GDZIE JEST SPORY RUCH, WYZNACZONO SPECJALNE MIEJSCA.

ŻŁE BY BYŁO, GDYBY WSZY- SCY W LOCHU ZAŁATWIALI SIĘ, GDZIE POPADNIE...



WŁAŚNIE, TOALETY W TEJ OKOLICY

TO NIE BYŁE DZIURY WYKO- PANE W ZIEMI.



KTOŚ TU SIĘ NA- PRAWDE STARA...



ZAWSZE SĄ CZYSTE I PORZĄDNE. CZASAMI NAWET...

...UDEKO- ROWANE KWIATAMI!



SEN-
SHIII!



TO WAŻNE
ŹRÓDŁO
NAWOZU.



ZBIERAM
ODCHODY
Z TOALET I
ZANOSZĘ DO
KOMPOSTOW-
NIKA.

CO TY
WYPRA-
WIASZ?!



WIEM,
ALE TO PA-
SKUDNE!

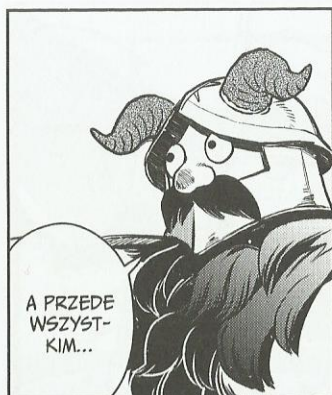
MARCILLE,
NA PO-
WIERZCHNI
JEST TAK
SAMO.



U...

CZYLI TE
WARZYWA
TEŻ...







JEŚLI NIKT
NIE BĘDZIE
OPIKO-
WAŁ SIĘ
TYM MIEJ-
SCEM...

...TO CZY NA
PEWNO MO-
ŻESZ STĄD
ODEJŚĆ, BY
NAM POMÓC?



ACH!

SKORO
TAK...



ZACZEKAJ-
CIE. ZARAZ
SKOŃCZĘ.



POZA TYM
NIE MÓGŁ-
BYM SPAĆ
SPOKOJNIE,
WIEDZĄC, ŻE
UMRZECIE
Z NIEDOŻY-
WIENIA.



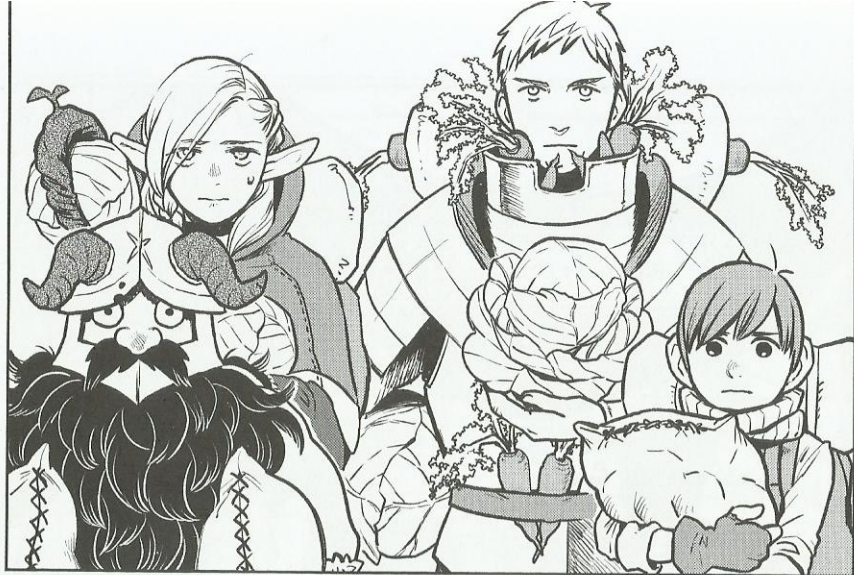
BEZ OBAW.
GOLEMY JAKOŚ
SOBIE PORĄ-
DZA PRZEZ
MIESIĄC CZY
DWA. ZAJMĄ
SIĘ WSZYST-
KIM.

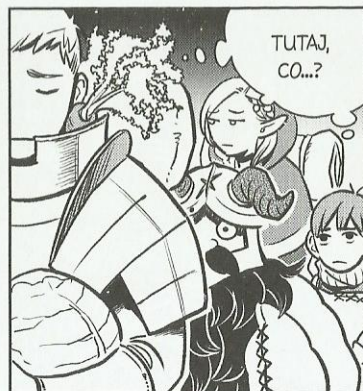
W KONCU
OD
TEGO
SĄ.



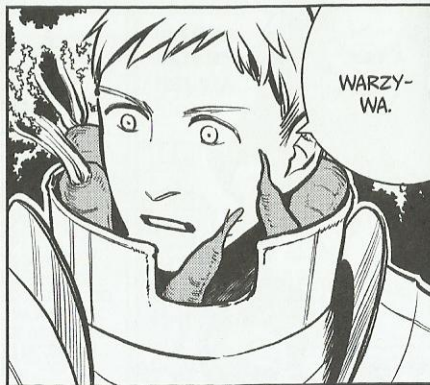
SENSHI
JEST
NIESAMO-
WITY...

A black and white illustration of a boy with short hair, wearing a striped shirt, looking intently at a display of various items in a shop. The display is set against a stone wall and includes several shelves. On the top shelf, there are bundles of sticks and a small basket. Below that, there are jars and books. Each item has a small tag attached to it with a string. A sign above the display reads "Rozdział 9. Orkowie". The boy is looking at a tag that says "K.O.". The display also includes a tag that says "Zacz." and another that says "K.O.". The boy is looking at the display with a thoughtful expression, his hand resting on his chin.

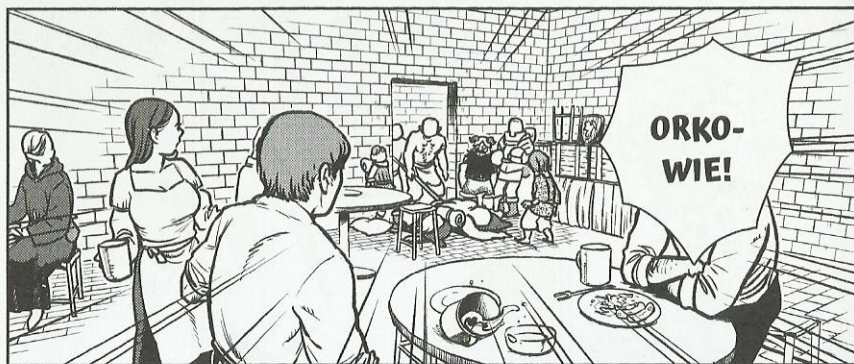
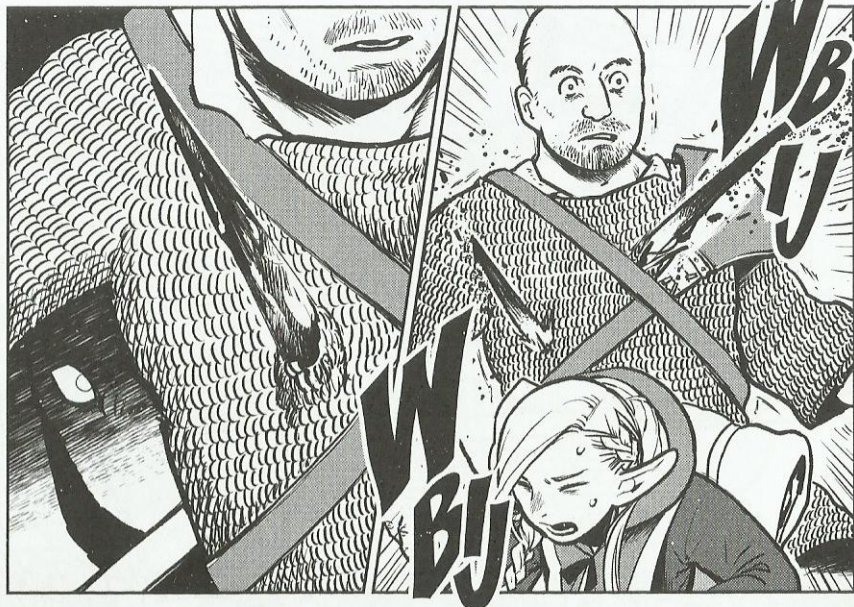


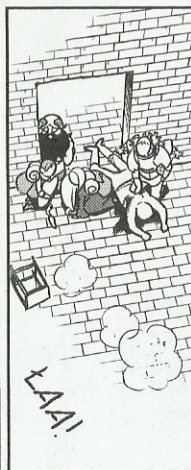
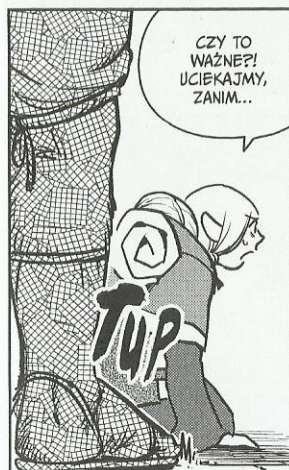
















O TO
SAMO
CHCIAŁEM
ZAPYTAĆ.



CO
ROBISZ
W TAKIM
MIEJSCU,
SENSHI?



NIE MÓW,
ŻE TWOI
KLIENCI
TO...



ZGA-
DZA
SIĘ.

TO TWOI
ZNAJOMI?



OD KIEDY TO
TRZYMASZ Z
TALMANAMI*
I ELFAMI?



* Od angielskiego „tall man”, czyli „wysoki człowiek” (przyp. tłum.).



JA SĄDZI-
ŁEM, ŻE
KOBOLDY.

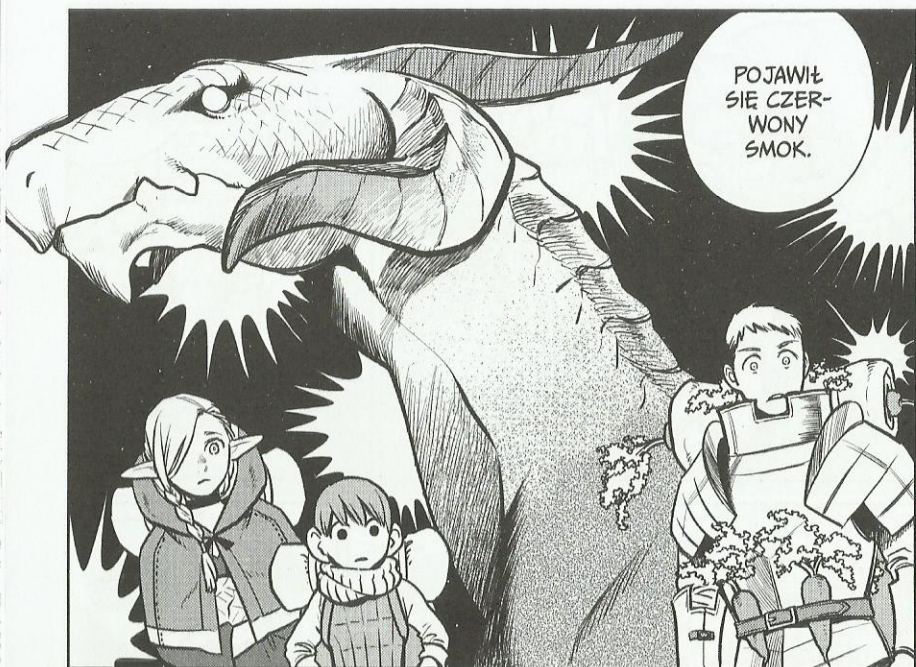
SPODZIE-
WAŁEM SIĘ
CZEGOŚ PO-
DOBNEGO, ALE
ORKOWIE...?

MYŚLA-
ŁEM, ŻE
MOŻE
GOBLI-
NY...



GHH...!

ONI.



POJAWIŁ
SIĘ CZER-
WONY
SMOK.



CHWILAŁO
MUSIELIŚMY
SIĘ EWAKU-
OWAĆ I TAK
DOTARLIŚMY
NA TEN
POZIOM.

ALE BRZYDULA TO
DULA! I EŁEKA!

NIE WSZY-
SCY Z NAS
NADAJĄ
SIĘ DO
WALKI.



KIEDYŚ
RZADKO
GO SPO-
TYKANO...

...ALE
OSTATNIO
CORAZ CZE-
ŚCIEJ KRĘCI
SIĘ KOŁO
NASZEJ
OSADY.



CHCESZ
SIĘ DO-
WIEDZIEĆ,
GDZIE
MIESZKA-
MY?

ZAPO-
MNIJ.

W KTÓRYM
MIEJSCU
WIDZIELI-
ŚCIE TEGO
SMOKA?!



CZER-
WONY...?
MYŚLISZ,
ŻE...?



A TO CO?
ZEPSUTE
MLEKO?

WY WAL
JE.



DOBRCZE.

SZEFIE,
SKOŃCZY-
LIŚMY.

BIERZEMY
WSZYST-
KO, CO
MOŻE SIĘ
PRZYDAĆ.



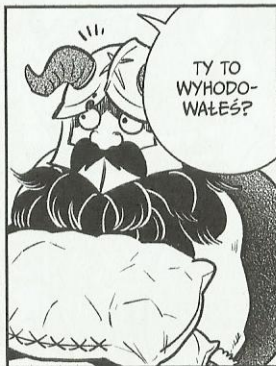
CHCESZ
HANDLO-
WAĆ? W
TAKIM
RAZIE...

ŹŁE MNIE
ZROZU-
MIAŁEŚ.



JAK
WIDZISZ,
JESTE-
SMY W
POTRZE-
BIE.

BĘDZIESZ
TAK MŁY
I SIĘ
PODZIE-
LISZ?



TY TO
WYHODO-
WAŁEŚ?



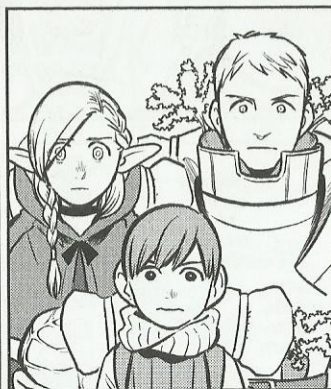
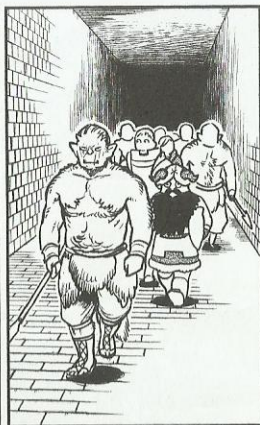
PRZYKRO
MI, ŻE PRO-
SZĘ O COŚ
TAKIEGO
PRZYJA-
CIELA...

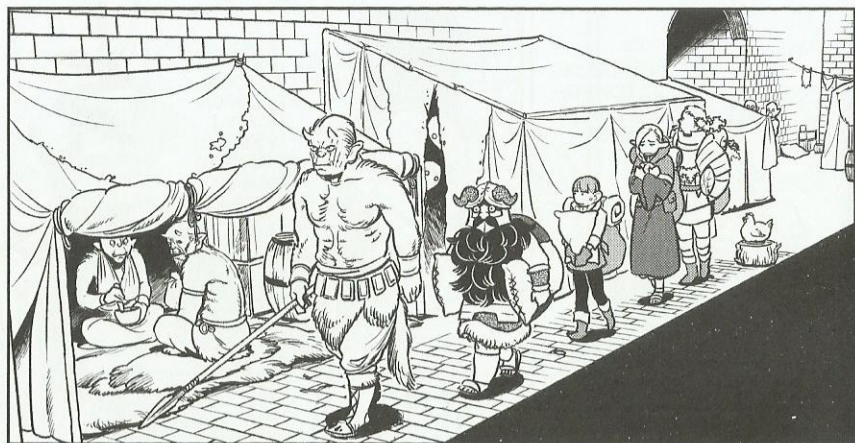
... ALE MOŻESZ
ODDAĆ NAM
WSZYSTKO, CO
TU MASZ?



MÓWIĘ,
ŻE NIE
MOŻEMY
SOBIE NA
TO PO-
ZWOLIĆ.











DODAJCIE
OLIWY Z
OLIVEK...



COŚ MÓ-
WIŁAŚ?

PRZEZ



GDYBY
ORKOWIE
NIE MOR-
DOWALI
PRZED-
STAWICIE-
LI INNYCH
RAS...



...AŻ TAM-
CI ZNOWU
NAS ZNA-
LEŻLI.

ABY ZA-
GNIEŚĆ
CIASTO, TRZY-
MAJCIE JE
ZA BRZEG I
UDERZAJCIE
NIM W COŚ.



PRZEZ
JAKIŚ CZAS
MIELİŚMY
SPOKÓJ...

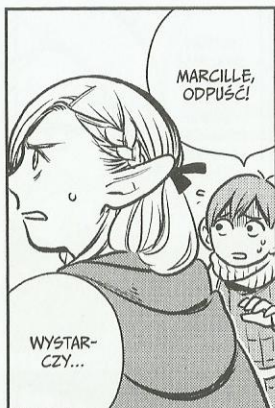
PO DŁUGIEJ
TUŁACZCE
OSIEDLIŚMY
SIĘ WRESZCIE
POD ZIEMIĄ.



BO WY
CIĄGLE
PLADRO-
WALIŚCIE
WIOSKI
INNYCH
RAS!



ROZLALI
OLEJ W
PODZIE-
MIACH I
PODŁOŻYLI
OGIEŃ...



MARCILLE,
ODPUŚĆ!

WYSTAR-
CZY...



TYLKO
TAK MO-
GLIŚMY
PRZE-
TRWAĆ!

ROBILIŚCIE
TO, JESZ-
CZE ZA-
NIM
ZADOMOWI-
LIŚCIE SIĘ
POD
ZIEMIĄ! TO
DLATEGO
WAS
PRZEGNANO!



DAJ! JA
TO ZRO-
BIĘ!



ZAGNIA-
TAJ MOC-
NIEJ!

ZAMKNIJ
SIĘ, PÓŁ-
LUDKU!

TAK
JEST!

PRZE-
PRA-
SZAM.



GDY CIASTO
ZROBI SIĘ
ELASTYCZNE,
CZAS NA
PIERWSZE
WYRASTANIE!



TO
WIE-
ŚNIA-
CY GO
OD-
KRYLI!

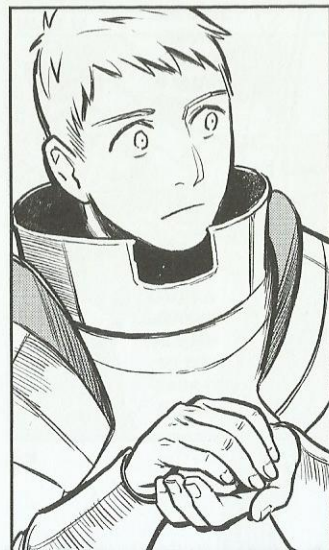
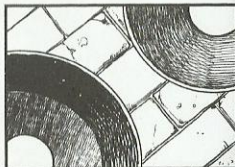
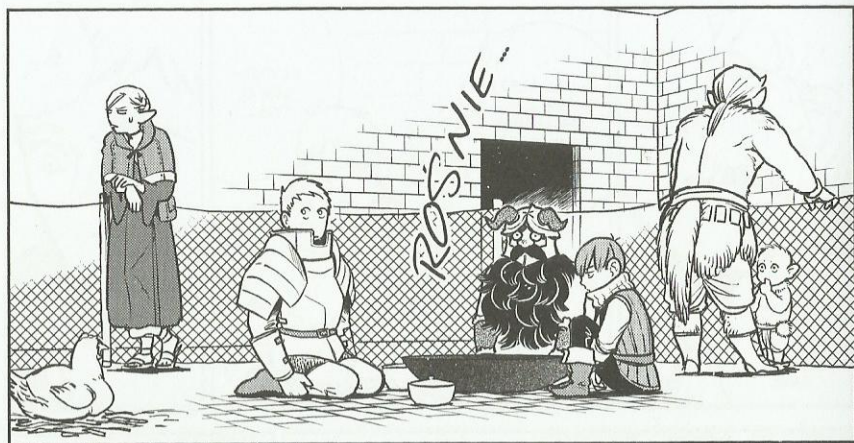
...A TERAZ
PRÓBUJECIE
NAM ODEBRAĆ
NAWET LOCH!

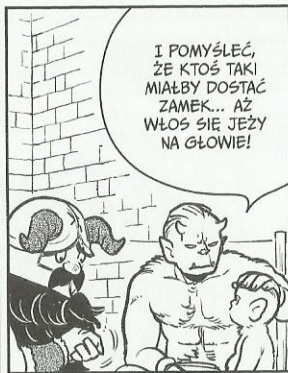
WYPEDZI-
LIŚCIE NAS,
ZMUSILIŚCIE
DO UCIECZ-
KI POD
ZIEMIĘ...

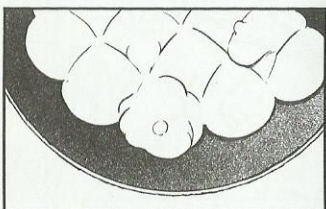
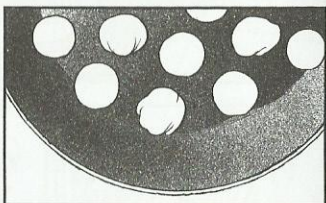
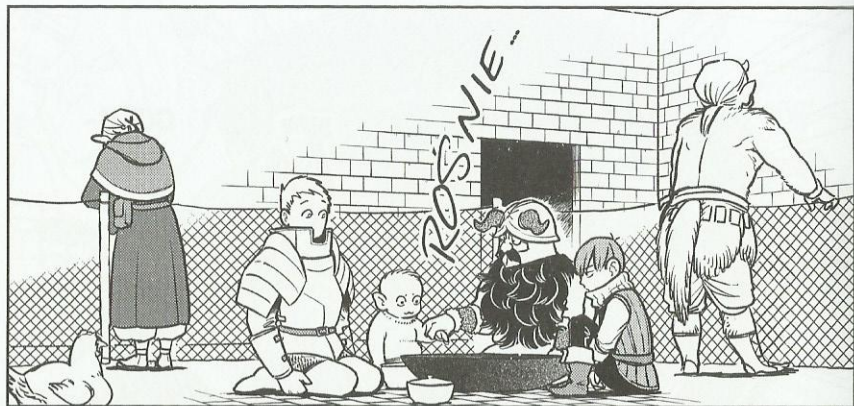


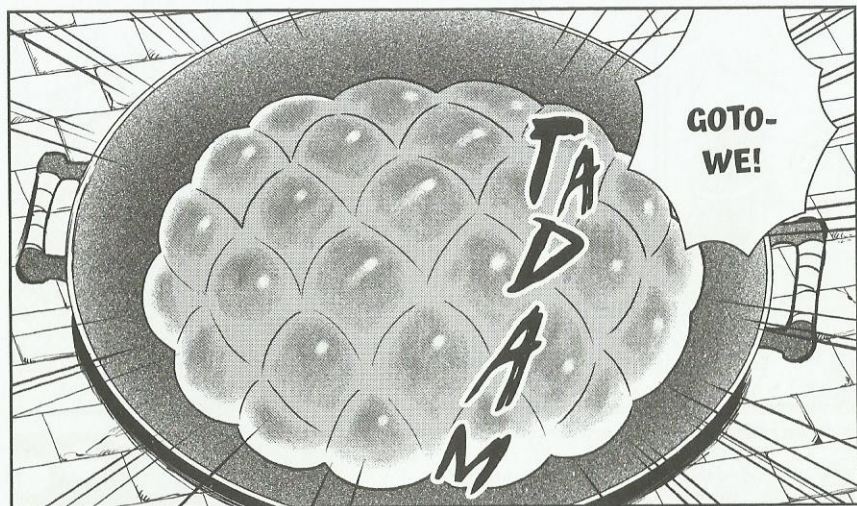
IDĄC TYM
TROPEM,
ZOMBIE
BYŁY TU
PRZED
WAMI!

ALE MY
PIERWSI
ZESZLIŚMY
TAK
GŁĘBO-
KO!











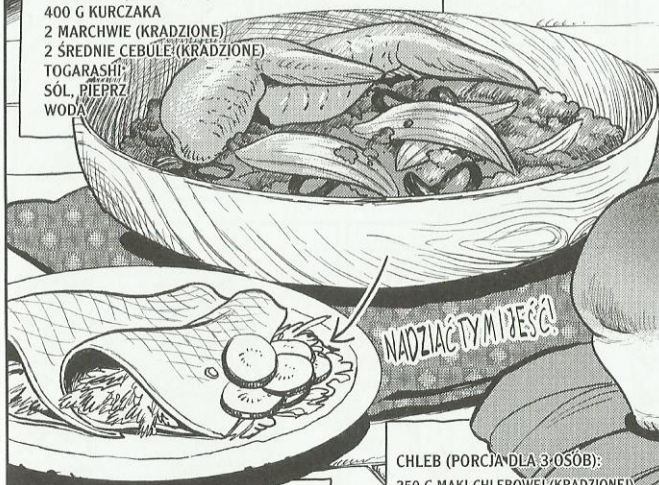


Duszona kapusta ze świeżo kradzionymi warzywami i kurczakiem, podana ze zrabowanym chlebem

PIKANTNY KURCZAK I DUSZONA KAPUSTA (PORCJA DLA 3 OSÓB):

- 1 KAPUSTA (KRADZIONA)
- 400 G KURCZAKA
- 2 MARCHWIE (KRADZIONE)
- 2 ŚRĘDNE CEBULE (KRADZIONE)
- TOGARASHI*
- SÓL, PIEPRZ
- WODA

**PROSZĘ!
GOTOWE!**



NADZIAĆ TYM WIEŚ!

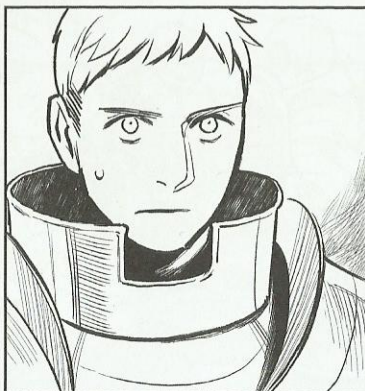
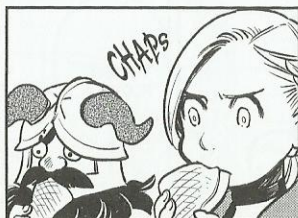
NALEŚNIKI (PORCJA DLA 1 OSOBY):

- 60 G MĄKI PSZENNEJ (KRADZIONEJ)
- SÓL
- WODA
- OLIWA Z OLIVEK

CHLEB (PORCJA DLA 3 OSÓB):

- 250 G MĄKI CHLEBOWEJ (KRADZIONEJ)
- 160 ML WODY
- ZACZYN NA CHLEB (KRADZIONY)
- CUKIER
- SÓL
- OLIWA Z OLIVEK

* Japońska mieszanka pikantnych przypraw (przyp. tłum.).





DZIE-
KUJĘ!



DWA
POZIOMY
POD NAMI.

OSTATNIO
WIDZIELI-
ŚMY GO
W POBLIŻU
ZACHODNIEJ
DZIELNICY
MIESZKALNEJ.



PRZY-
NIĘŚ
MAPE.



U...



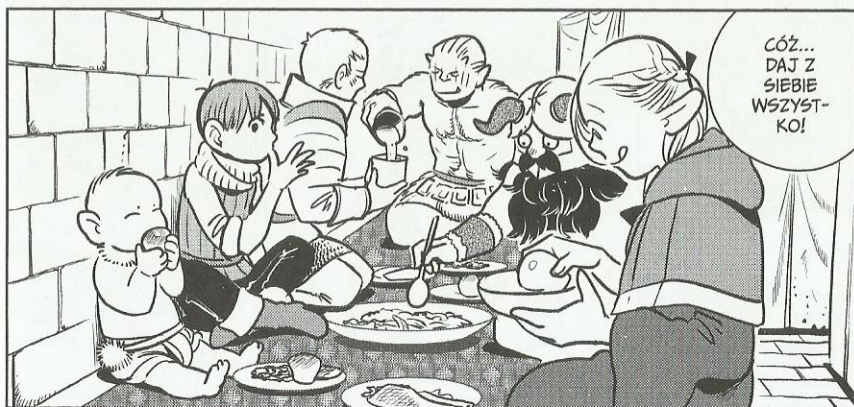
HA!

KTOŚ, KTO
PIECZE CHŁEB
W NIEWOLI
U ORKÓW,
MIAŁBY
ZOSTAĆ
KRÓLEM?



OD TERAZ
PODCZAS
EKSPLO-
ROWANIA
LOCHU...

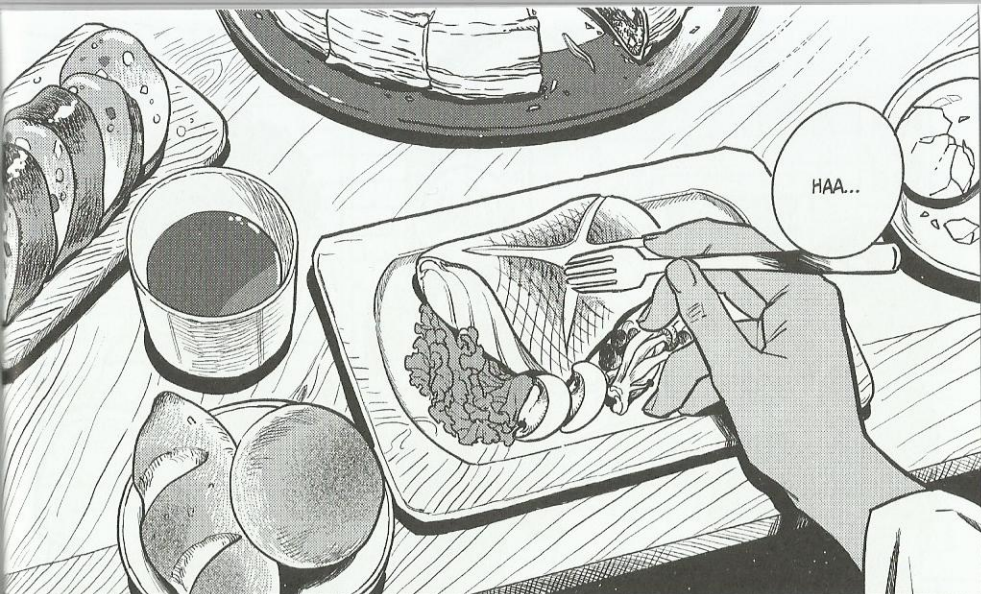
...BEDE
POWAZNIE
MYŚLAŁ O
ZDOBYCIU
GO!



CÓŻ...
DAJ Z
SIEBIE
WSZYST-
KO!



Rozdział 10. Przekąski



DELEK-
TUJMY
SIĘ, PÓKI
MOŻEMY.

GDY WRÓCI-
MY DO ŁOCHU,
TRZEBA
BĘDZIE SIĘ
POŻEGNAĆ Z
TAKIMI PYSZ-
NOŚCIAMI.



OSTATNIO
JESTEŚCIE
W DOBREJ
FORMIE,
CO?



ZNOWU
SCHO-
DZICIE NA
DÓŁ?



TYMCZASEM
WAŻNYM
GRACZOM
JAKOŚ SIE
NIE POWO-
DZI.

NAPRAW-
DE?



STALI-
ŚCIE SIE
CAŁKIEM
PORZADNA
DRUŻYNA!

BEZ
PRZESA-
DY...



KŁÓTNIE
O PIENIĄ-
DZE.



ROZ-
ŁAMY.

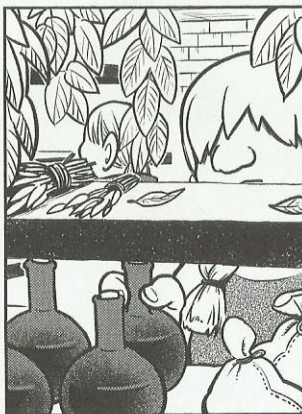


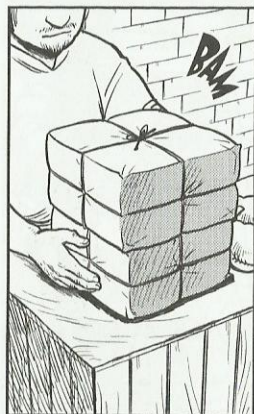
ZAGINIE-
CIA.



CO TY!

MOŻE
KTOŚ TAKI
JAK WY
POKONA
SZALONEGO
MAGA?







DOTĄD
NIGDY NIE
BYLIŚMY NA
TYM POZIO-
MIE, ALE NIE
JEST ZŁE.

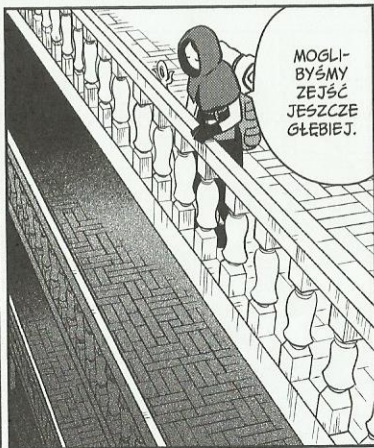


WSZY-
SCY
CALI?



TO PRAWDA,
ŻE NAWET
DOŚWIADCZO-
NE DRUŻYNY
BORYKAJĄ SIĘ
Z TRUDNO-
ŚCIAMI.

KTO WIE,
CO MOŻE
SIĘ ZDA-
RZYĆ.



MOGLI-
BYŚMY ZEJŚĆ
JESZCZE
GŁĘBIEJ.



PODOBNO
OSTATNIO
Z LOCHEM
DZIEJE SIĘ
COŚ DZIWI-
NEGO.



TAMTEN FACET
MIAŁ NA MYŚLI
PROBLEMY
WEWNĄTRZ
GRUPY.

NO TAK,
ALE...



TO
ZDECY-
DOWANIE
NIE JEST
NORMAL-
NE.



ZWIEK-
SZONA
AKTYW-
NOŚĆ
POTWO-
RÓW.

ZMIENIA-
JĄCY SIĘ
UKŁAD
POMIESZ-
CZEN.



O!-

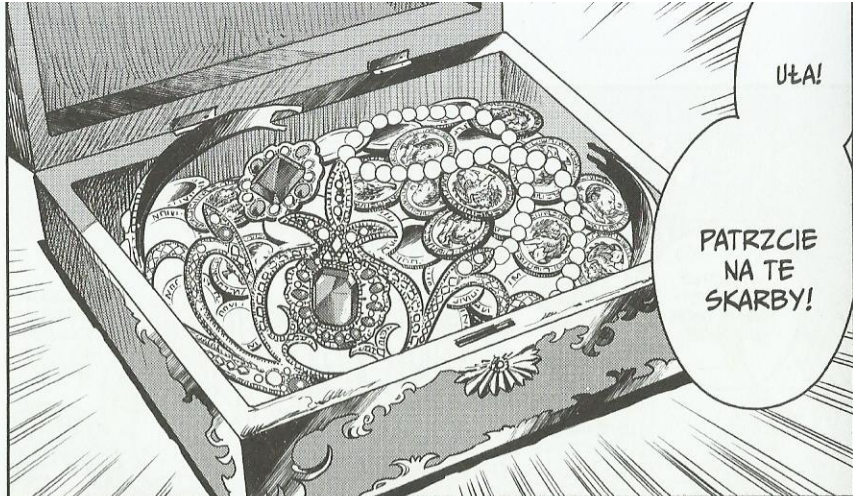


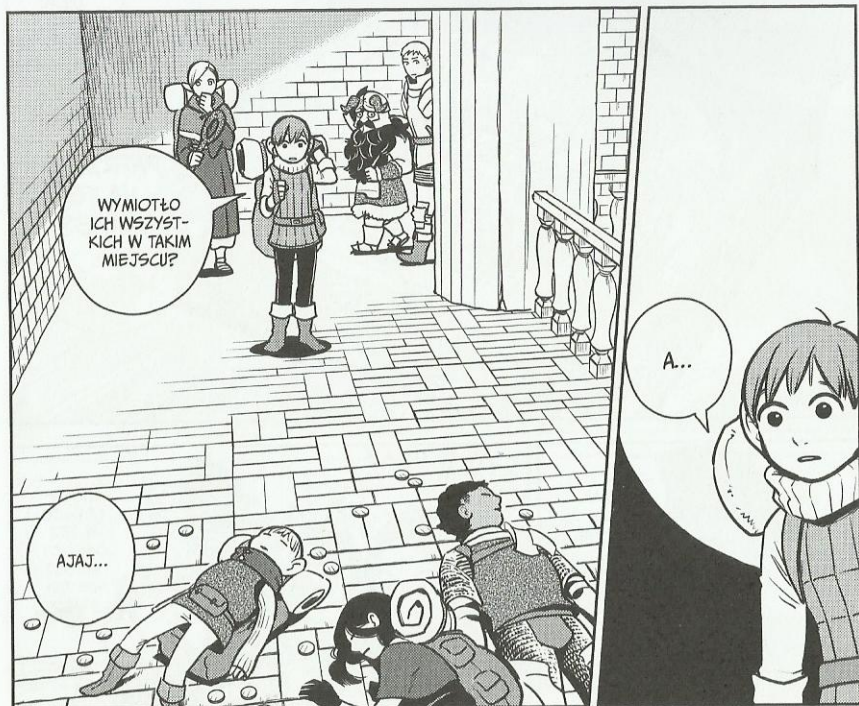
MIEJMY
SIĘ NA
BACZNO-
ŚCI.

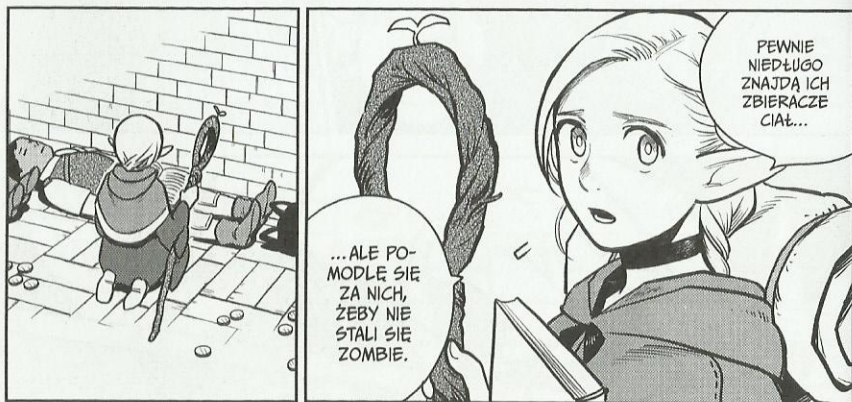


W TAKICH
SKRZYŃ-
KACH NIGDY
NIE KRYJE
SIĘ NIC
DOBREGO.

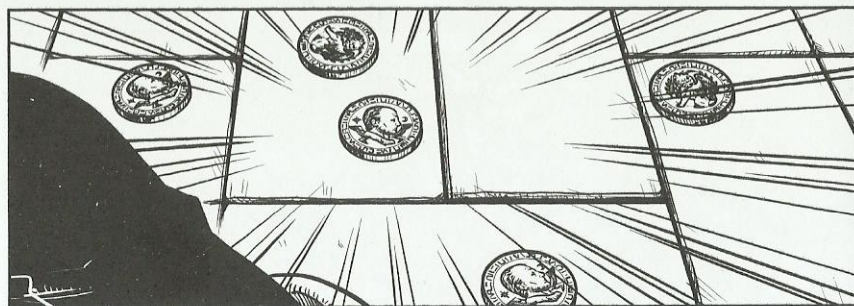
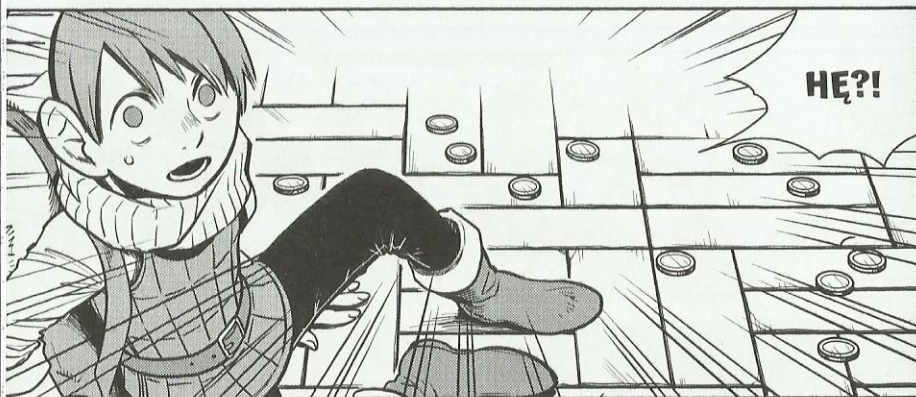
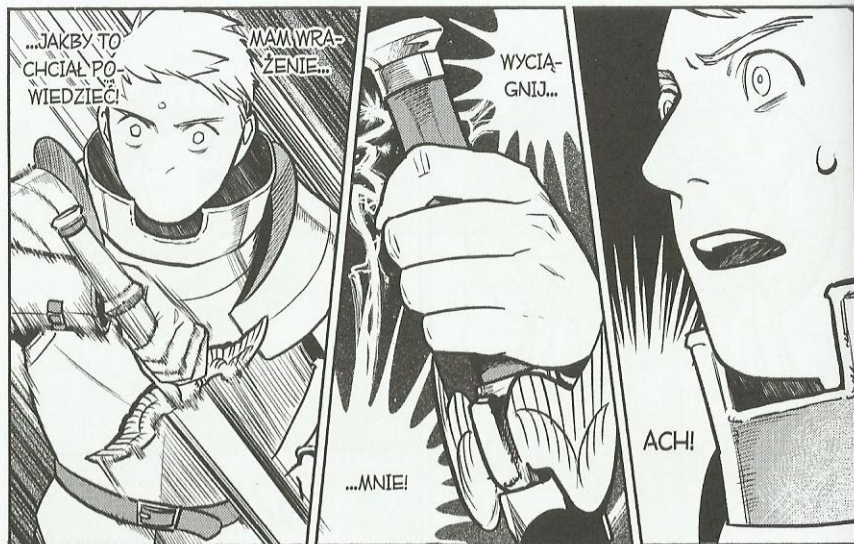


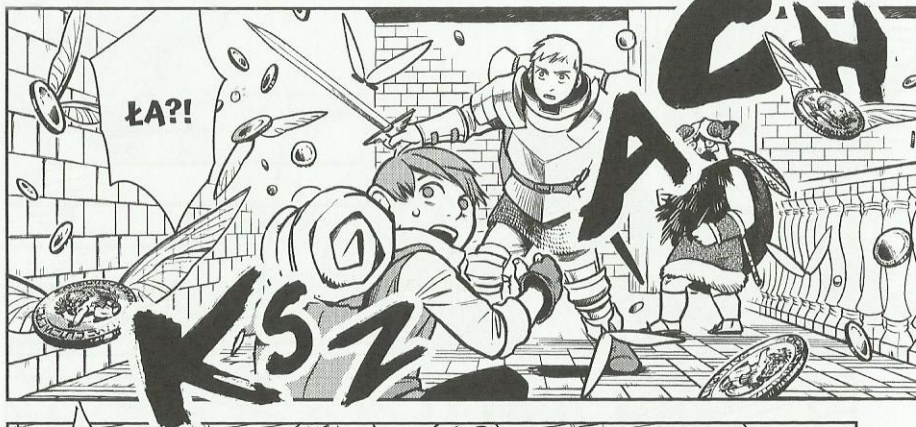
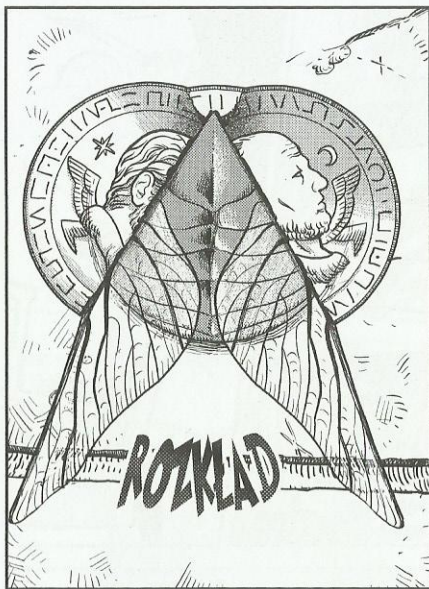


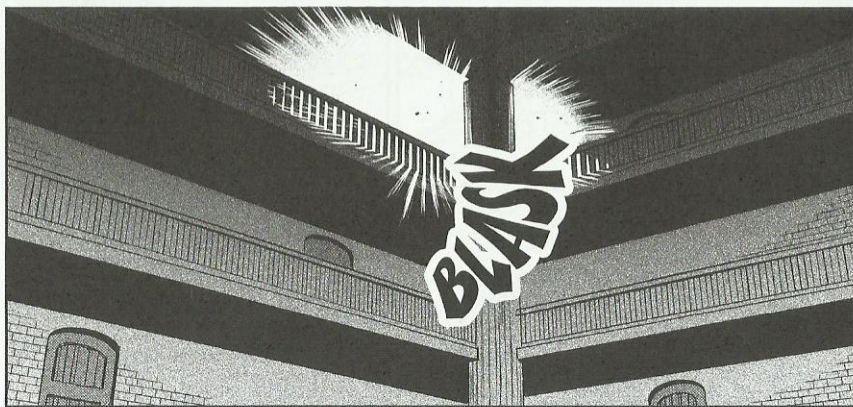
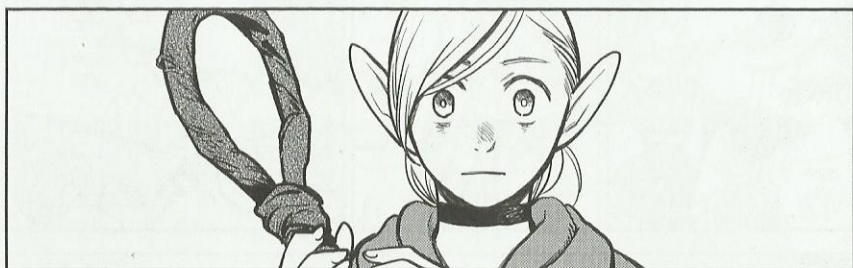
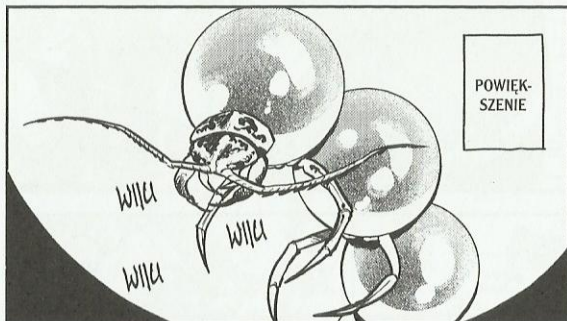
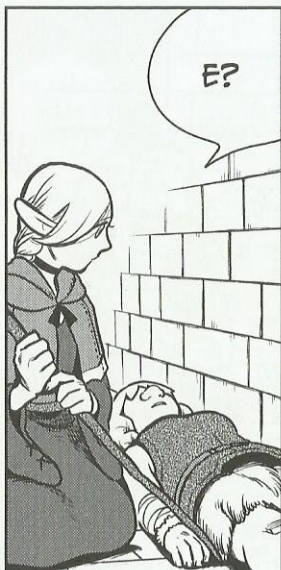


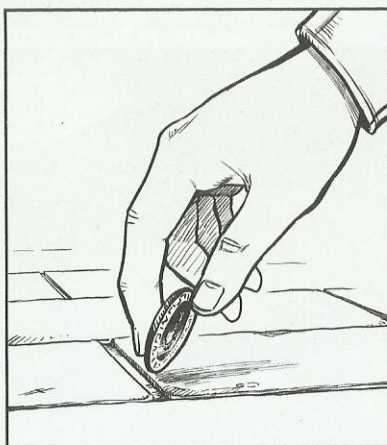
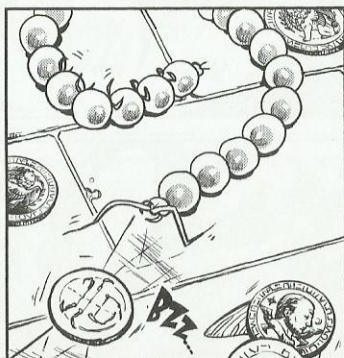


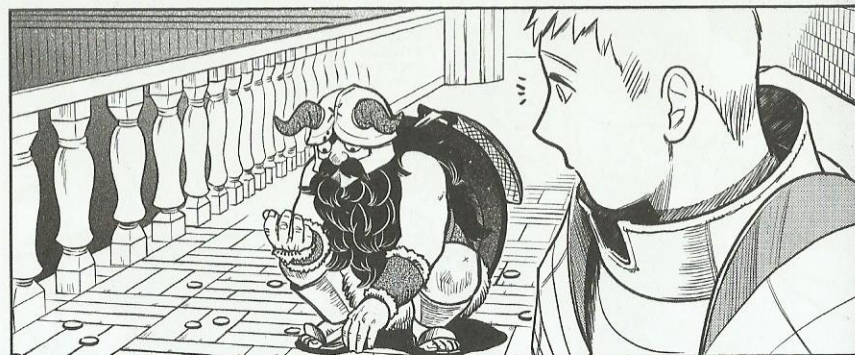
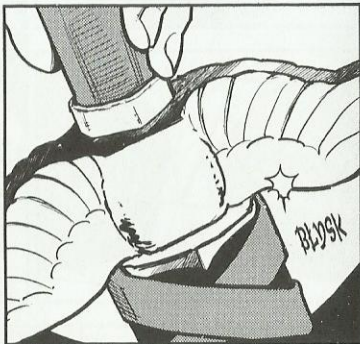


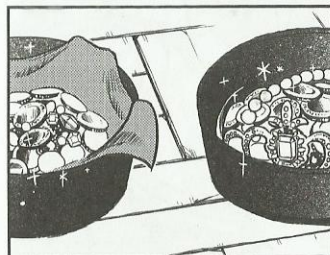
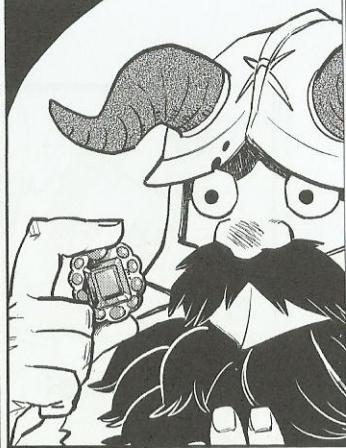
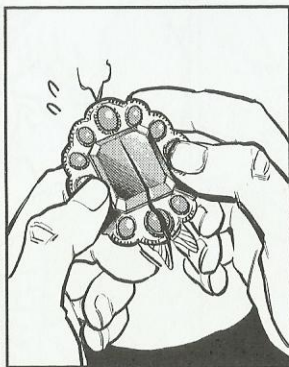


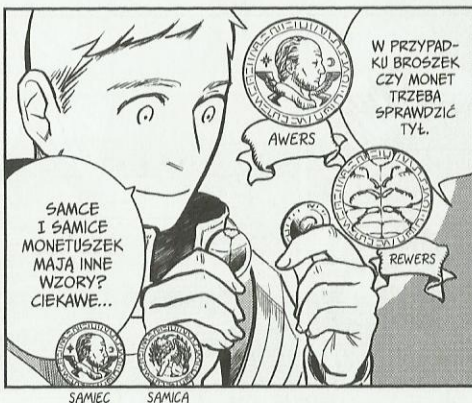


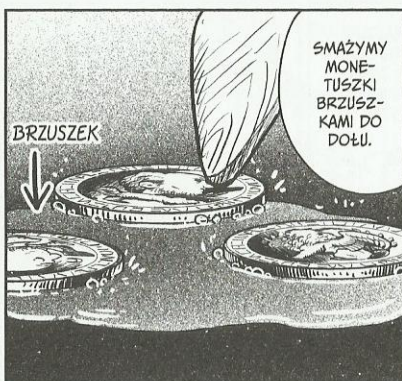
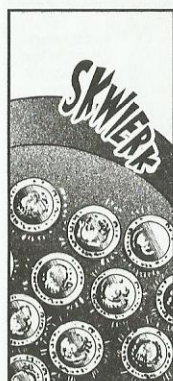


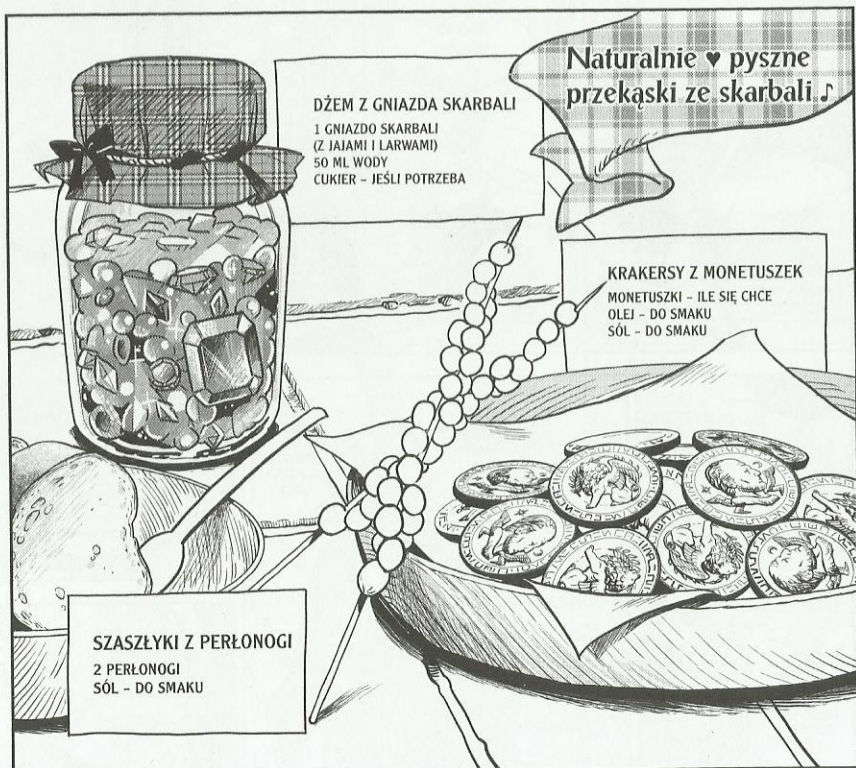
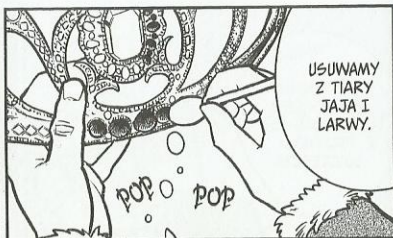
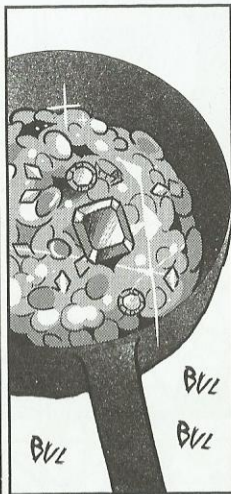












DŹEM Z GNIAZDA SKARBALI

1 GNIAZDO SKARBALI
(Z JAJAMI I LARWAMI)
50 ML WODY
CUKIER – JEŚLI POTRZEBA

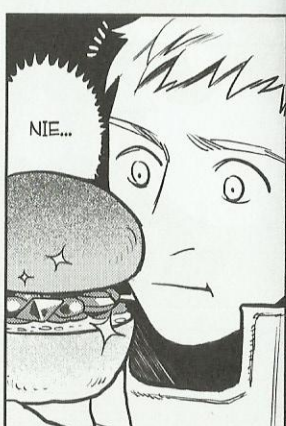
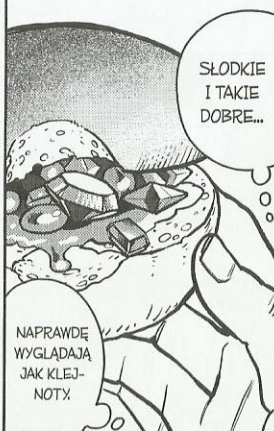
KRAKERSY Z MONETUSZEK

MONETUSZKI - ILE SIĘ CHCE
OLEJ - DO SMAKU
SÓL - DO SMAKU

SZASZŁYKI Z PERŁONOGI

2 PERŁONOGI
SÓL - DO SMAKU







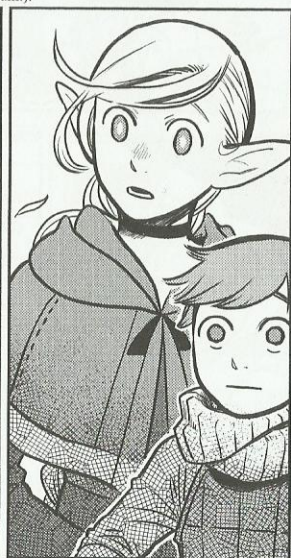
SĄ NIE-
SMACZ-
NE?

CZY
TRUJĄ-
CE?

CZEMU
NIE WOL-
NO ICH
JEŚĆ?

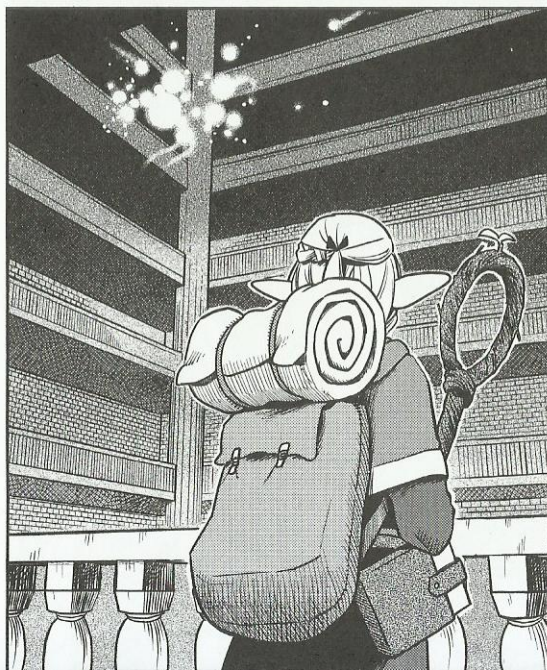
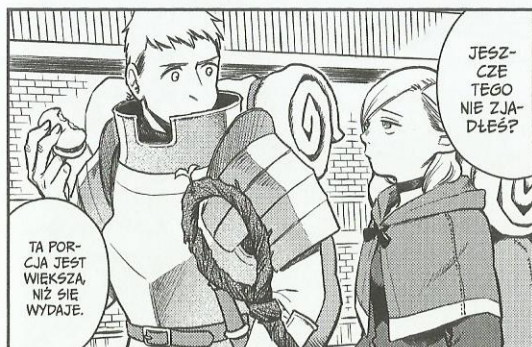


* „Ken” po japońsku oznacza „miecz”, a „suke” to końcówka męskiego imienia (przykł. tłum.).

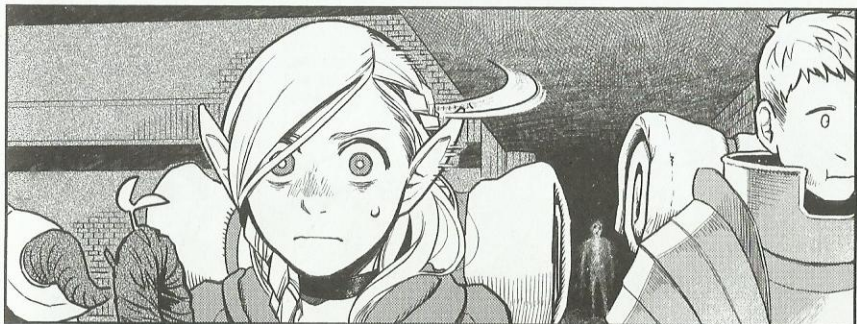
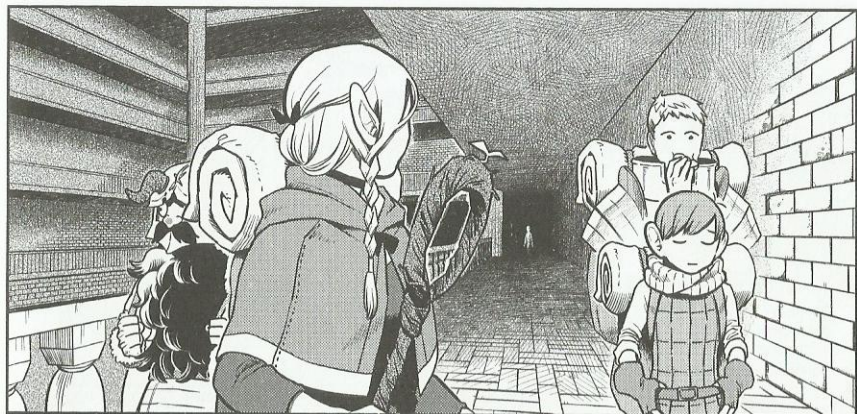


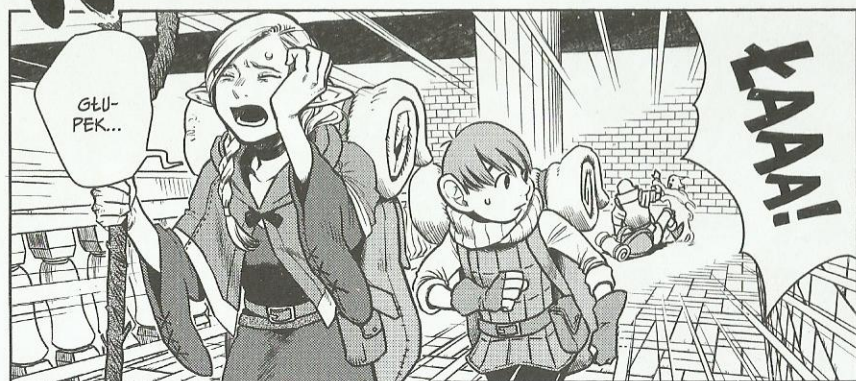
ROZDZIAŁ 10. – KONIEC



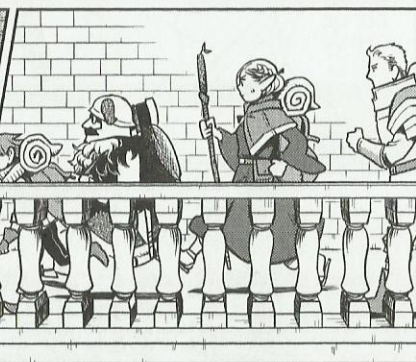


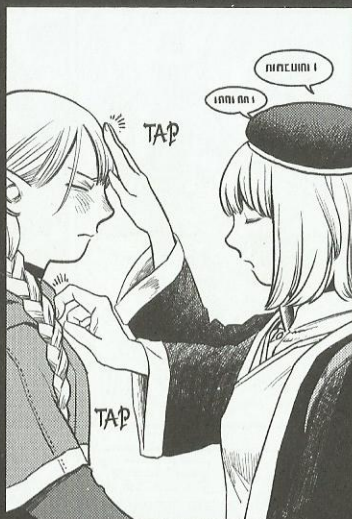




















RACJA. JEŚLI
BEDZIEMY
TU STAĆ I
SIĘ KLÓCIĆ,
DOPADNĄ
NAS.

NO TO
CO RO-
BIMY?



ACH!

NIE TAK ŁA-
TWO UCIEC
PRZED
ZMARŁYMI.



CO TAKIE-
GO?

WODE
ŚWIECO-
NĄ.



PRZYGOTU-
JEMY COŚ,
CO POZWOLI
NAM WY-
PEDZIĆ TE
DUCHY.



ISTNIEJĄ RÓŻ-
NE SPOSOBY
WYPEDZANIA
ZŁYCH DU-
CHÓW.



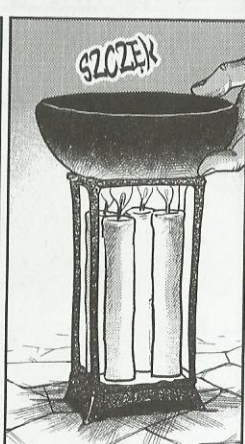
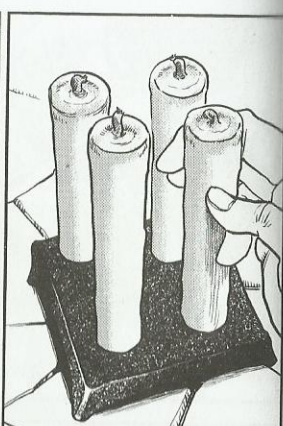
PRZYRZA-
DZISZ?

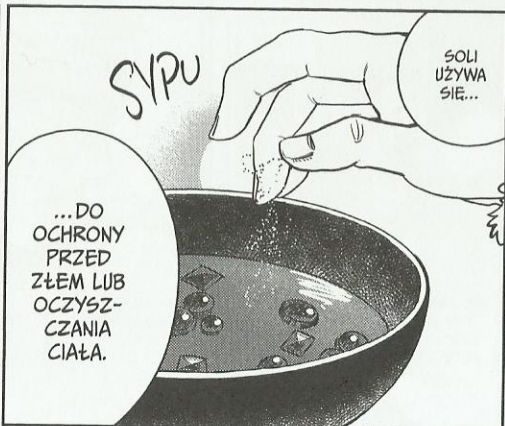
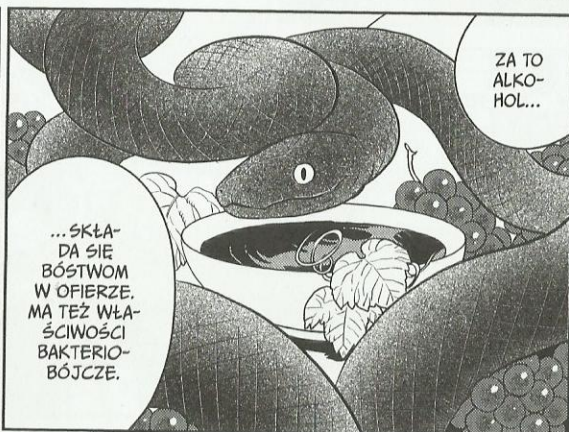
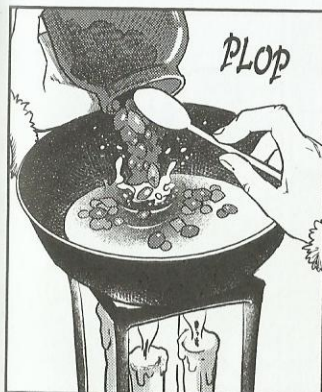
JESTEŚ
KLERY-
KIEM?



MASZ
JĄ PRZY
SOBIE?

NIE, ALE
ZARAZ JĄ
PRZYRZA-
DZĘ.



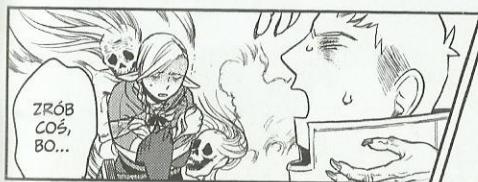




Specjalna ♪ wielowierzeniowa woda święcona (na jedno użycie)

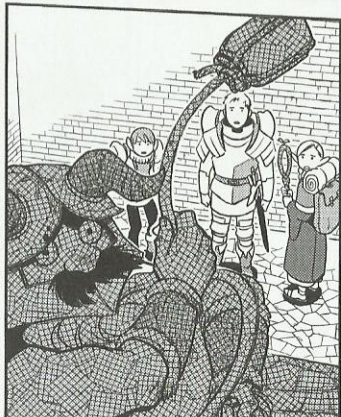
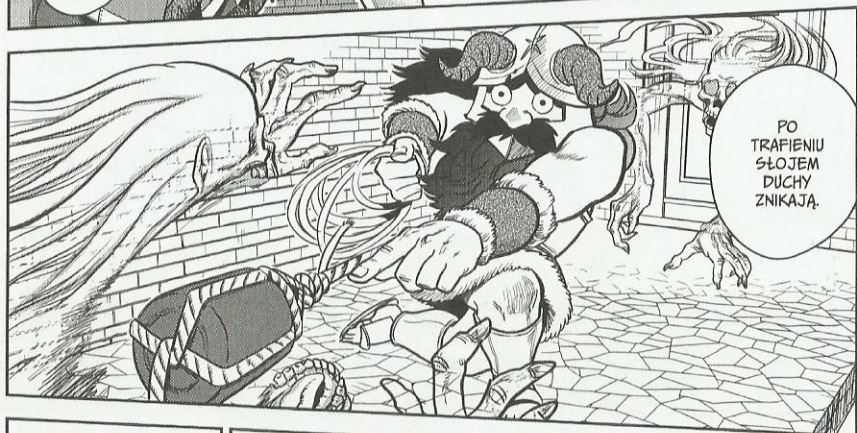
400 ML WODY
200 ML DŻEMU ZE SKARBALI
50 G CUKRU
ODROBINA LIKIERU
SZCZYPOTA SOLI
WNĘTRZNOŚCI SZLAMU -
DO SMAKU
MIĘTA - DO SMAKU

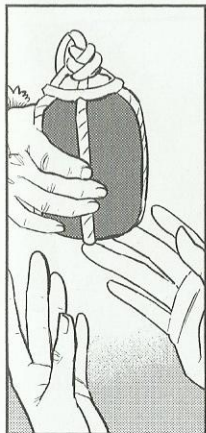
...I MAMY
WODĘ
ŚWIĘCO-
NĄ!

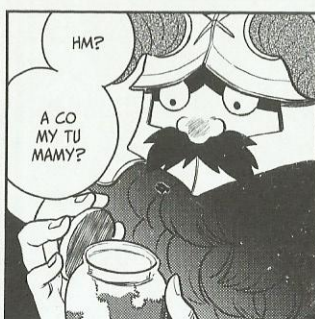
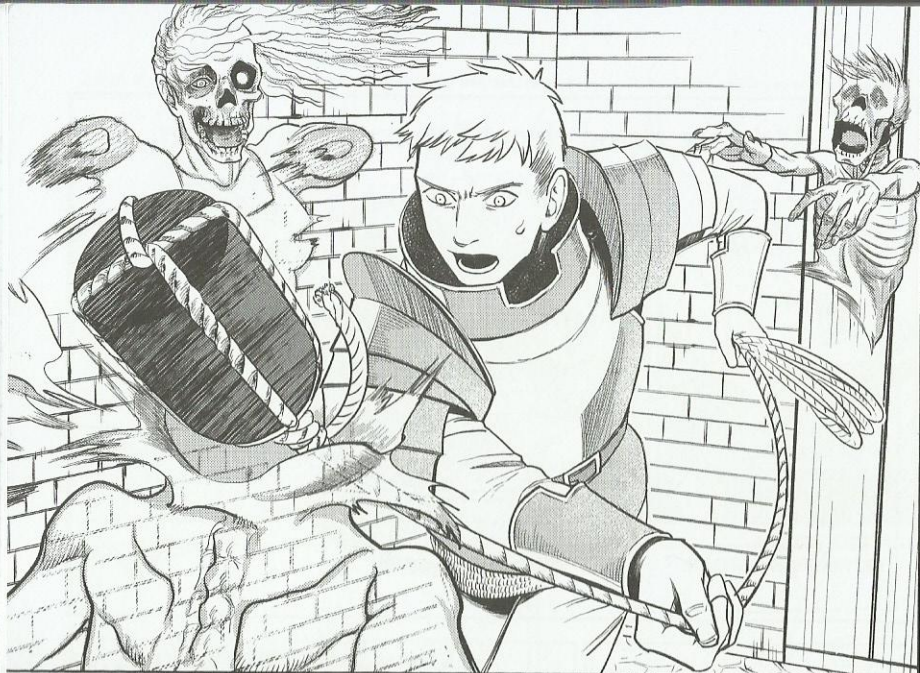










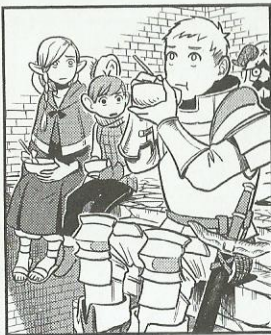
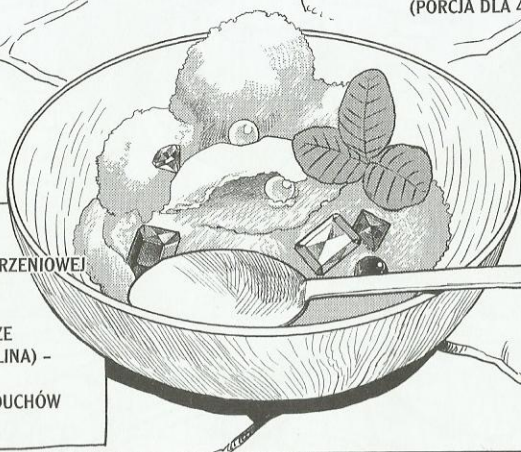


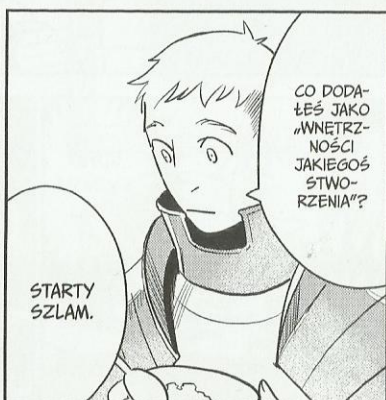
* W religii shinto to święta lina, której zadaniem jest m.in. wyznaczanie granic świętych miejsc czy ochranianie ich (przyp. tłum.).

Ustrzeże cię od złego! Egzorcyzmowy sorbet

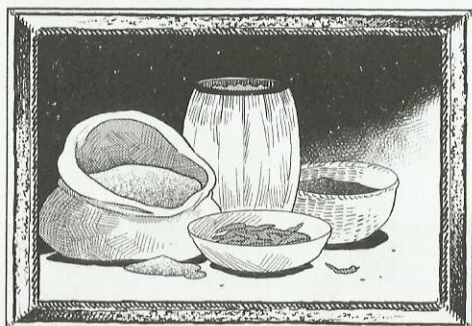
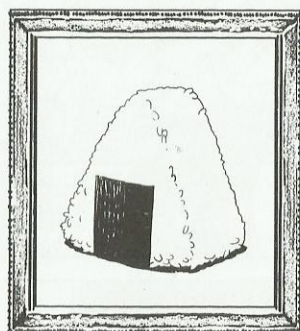
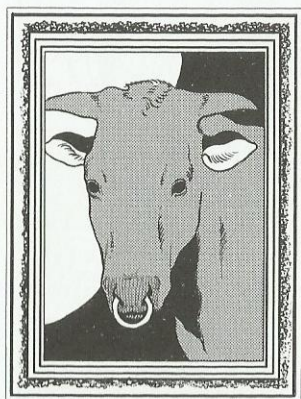
(PORCJA DLA 4 OSÓB):

500 ML WIELOWIERZENIOWEJ
WODY ŚWIECONEJ
1 SOLIDNY SŁÓJ
SHIMENAWA* (MOŻE
BYĆ TEŻ ZWYKŁA LINA) –
WEDŁE UZNANIA
PRZYNAJMIENIEJ 5 DUCHÓW



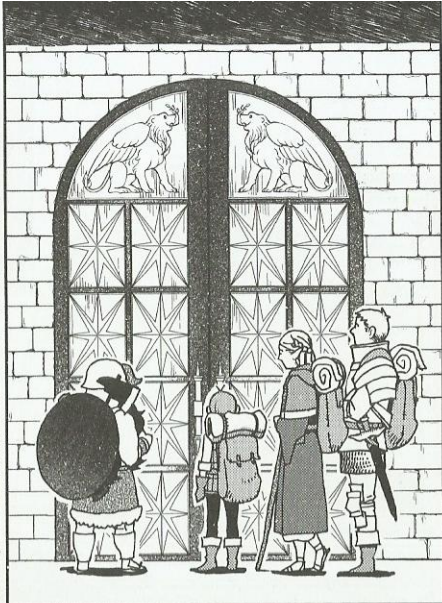


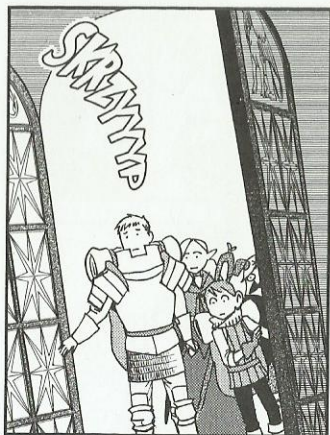


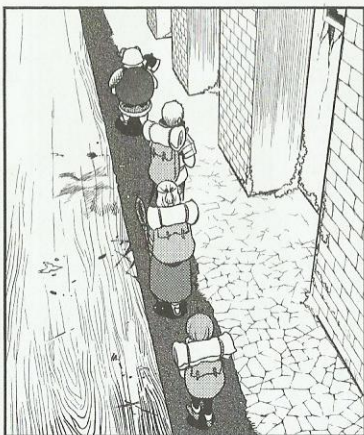
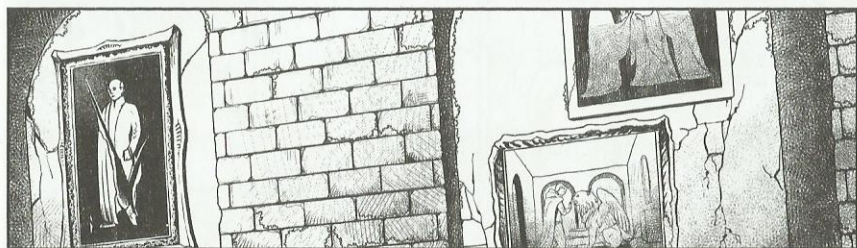
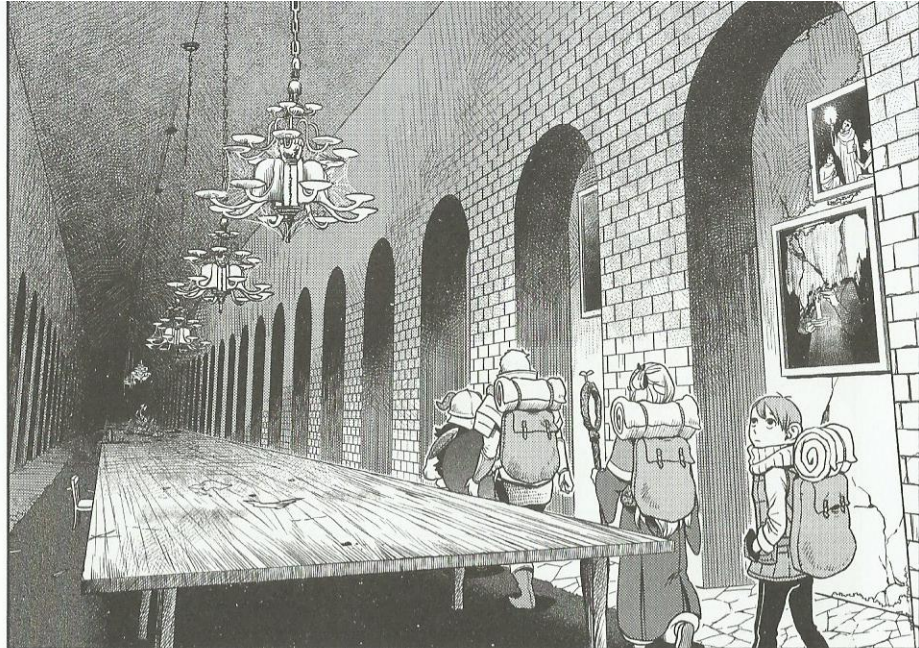


Rozdział 12.
Kuchnia dworska

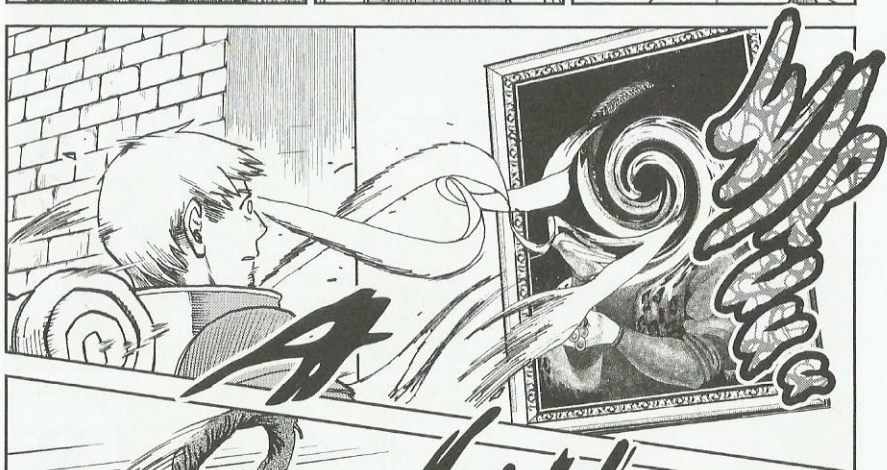
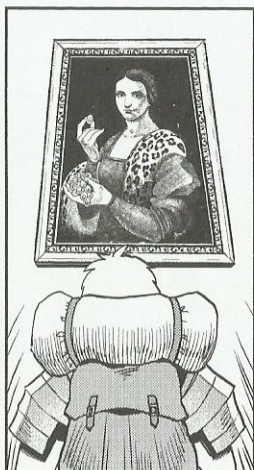
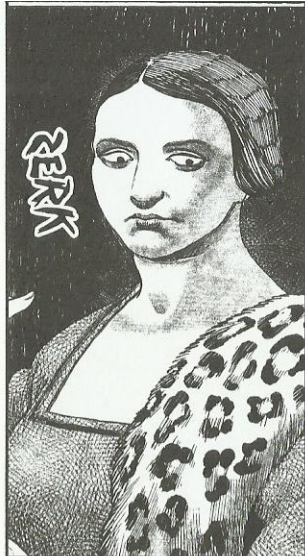














NIE POD-
CHODZ TAK
BLISKO,
BO CIĘ
WCIAGNIE!

A...



CO?!

WŁAŚ-
NIE O TO
MI CHO-
DZIŁO!



KOBIETA
NA TYM
PORTRECIE
TRZYMA
WINO-
GRONA!



NIE!

SŁYSZAŁEŚ
O GRUSZ-
KACH NA
WIERZBIE?
Z OWOCAMI
NA OBRAZIE
JEST TAK
SĄMO.

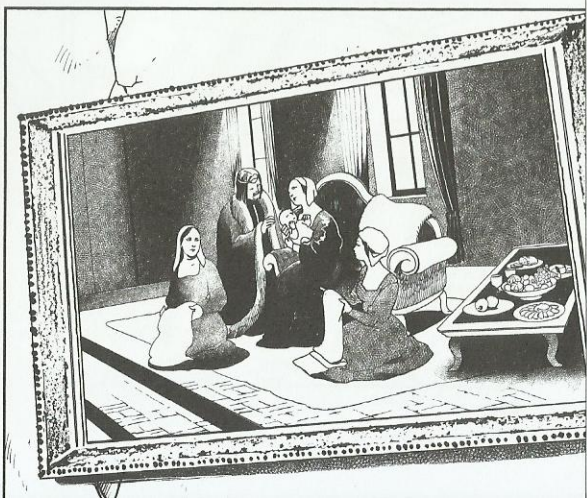
ZGŁUPIA-
ŁEŚ?

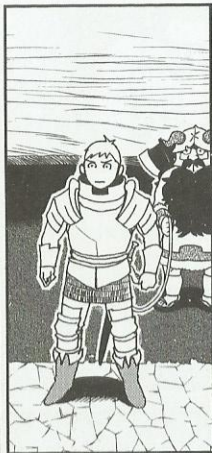


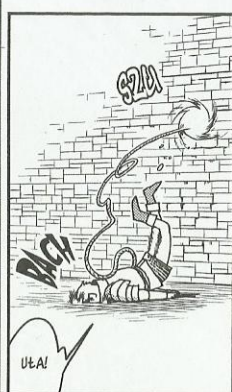
AHA.

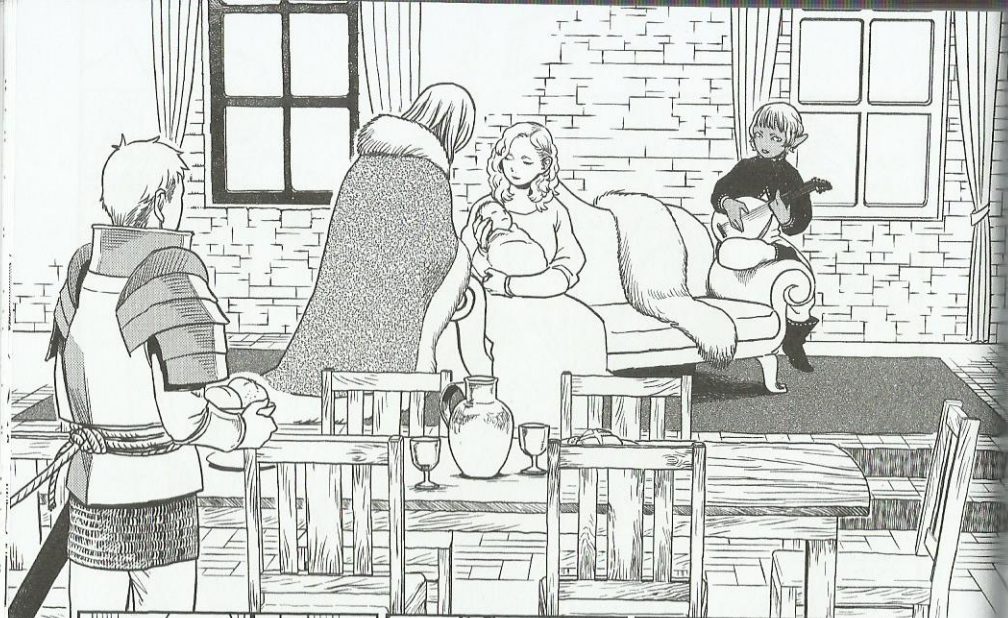
NIE
SĄDZICIE,
ŻE TO
DOBRY
POMYŚŁ?

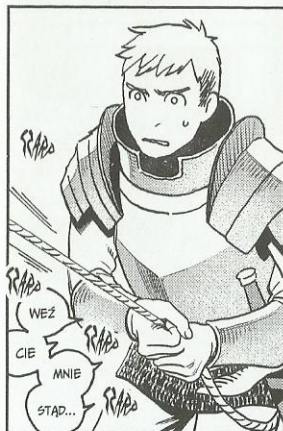
CHCIAŁEŚ
ZJEŚĆ
OWOCE Z
OBRAZU?

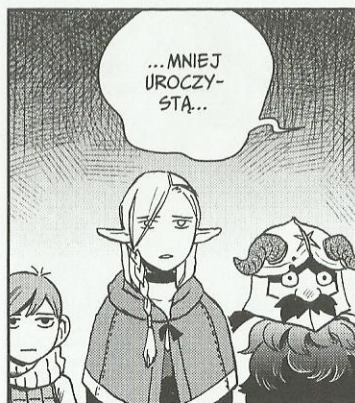
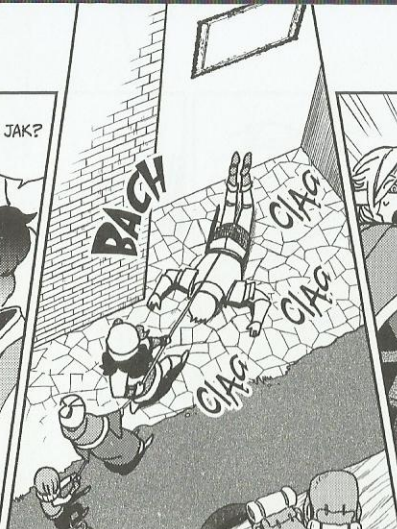


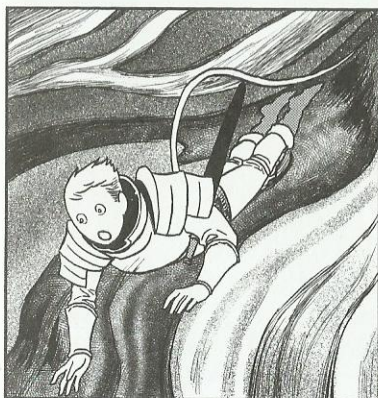
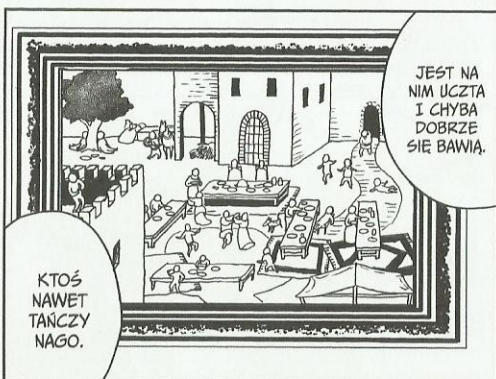


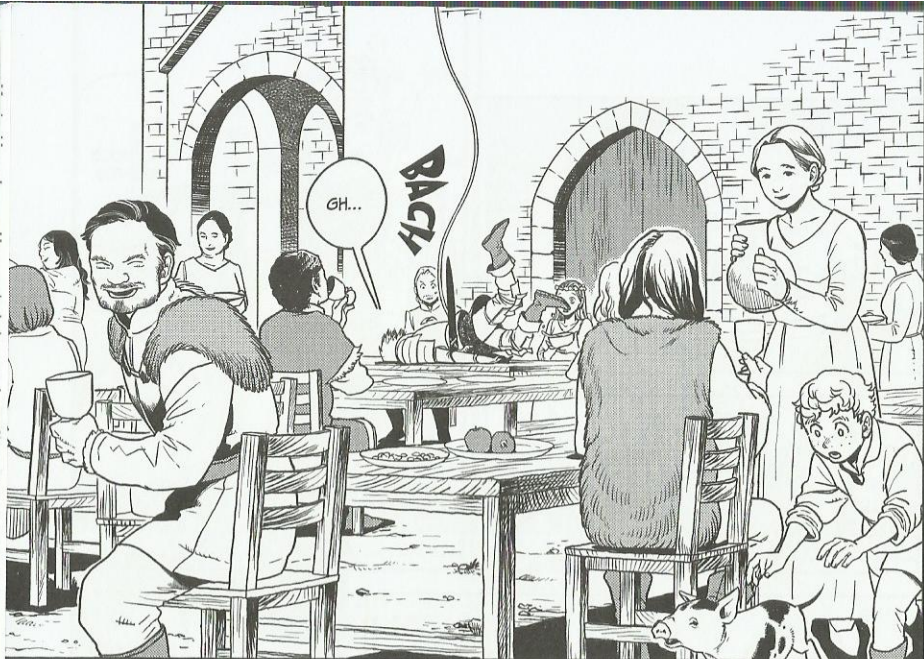


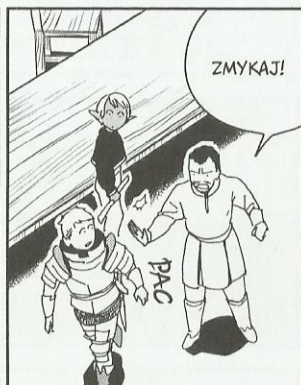


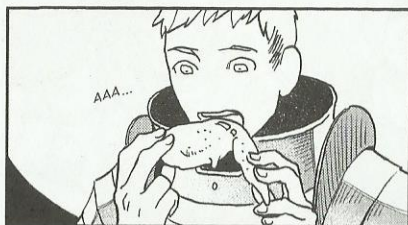


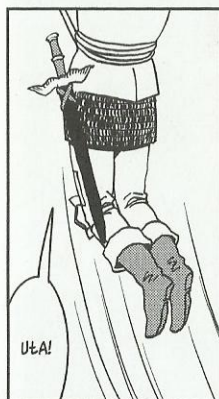
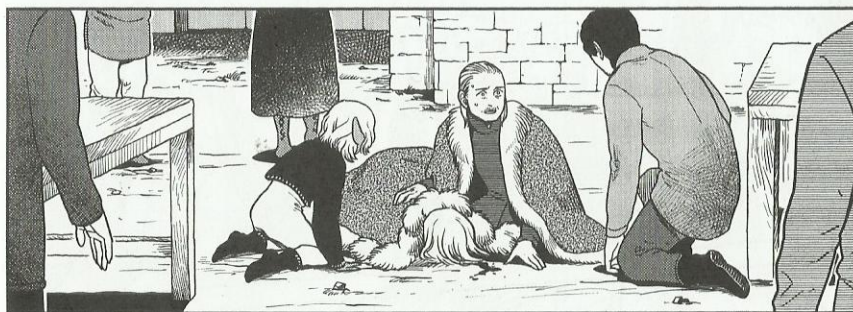


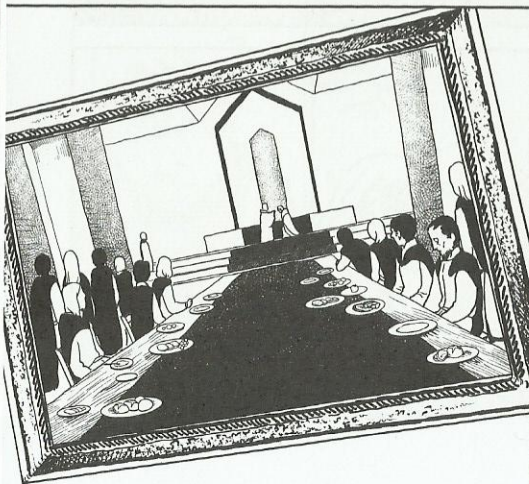
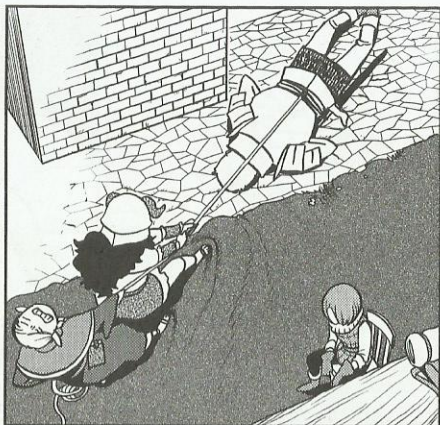


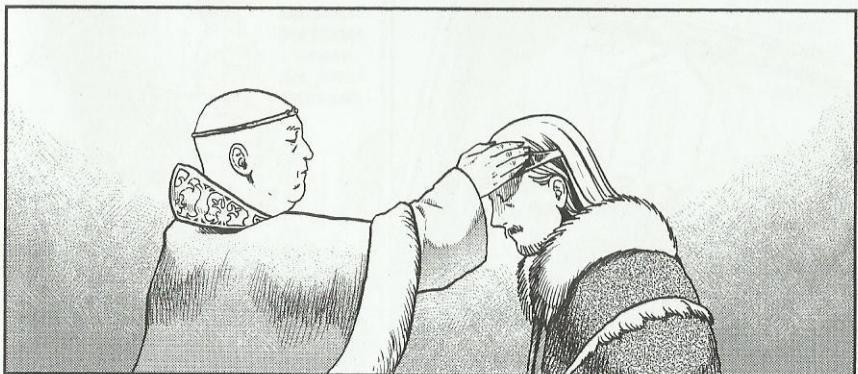
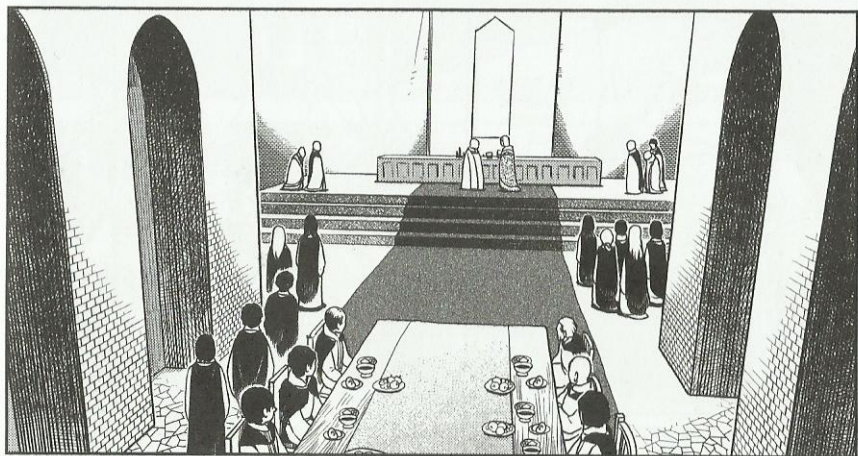
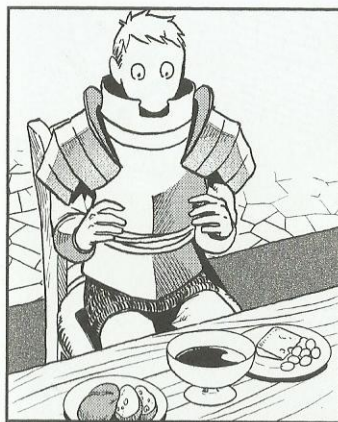


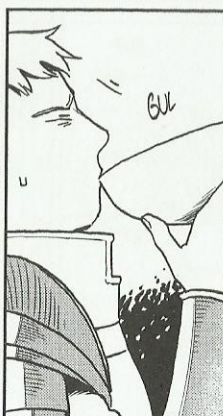
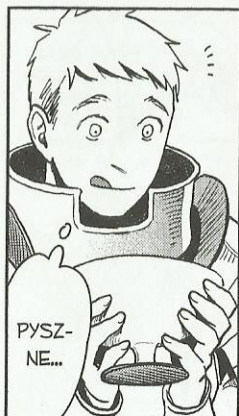
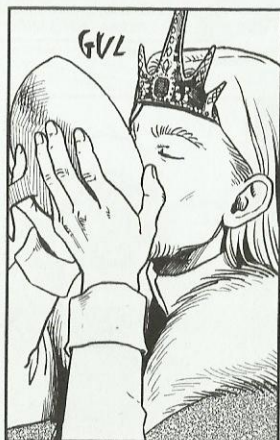


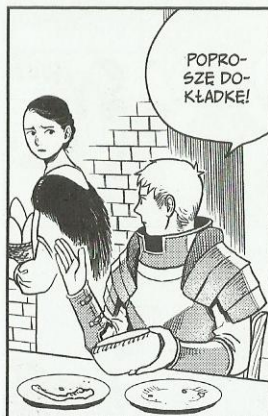
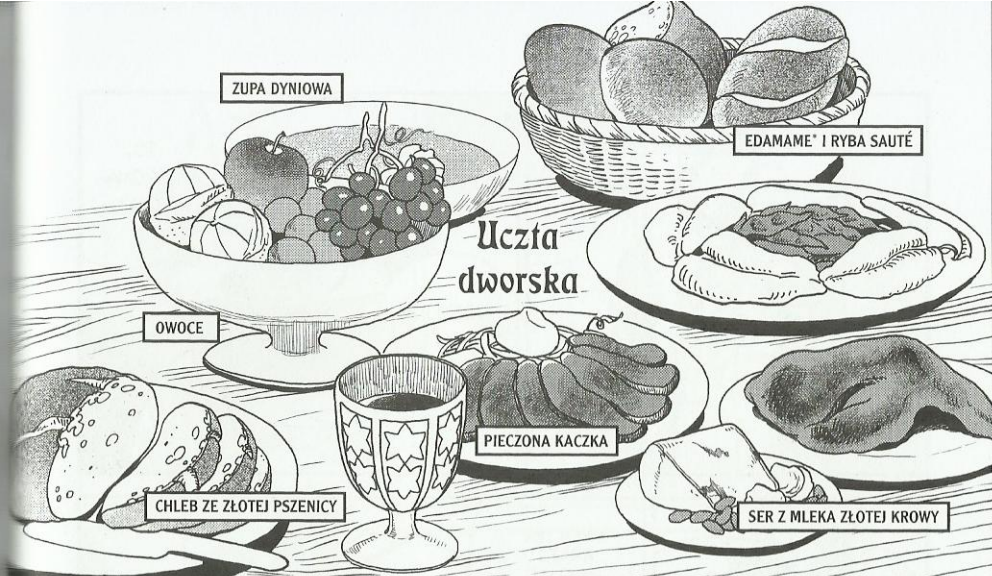






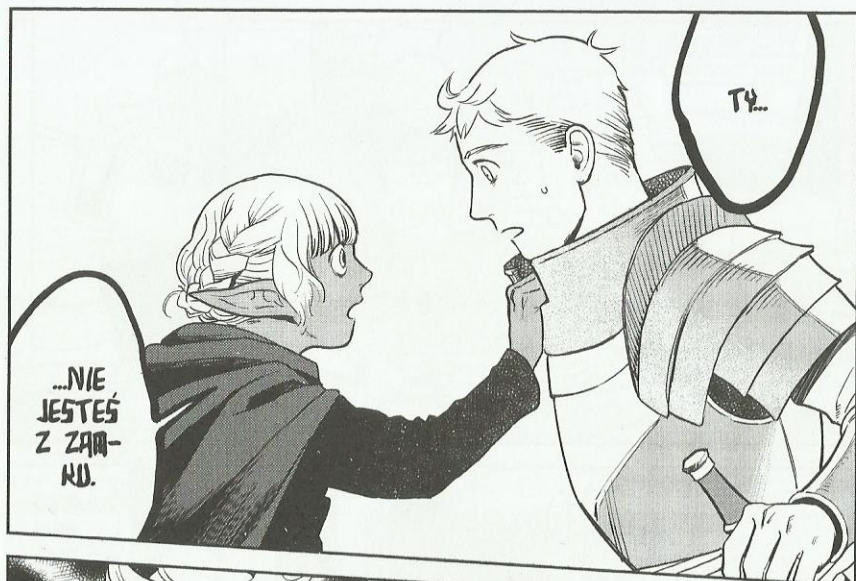


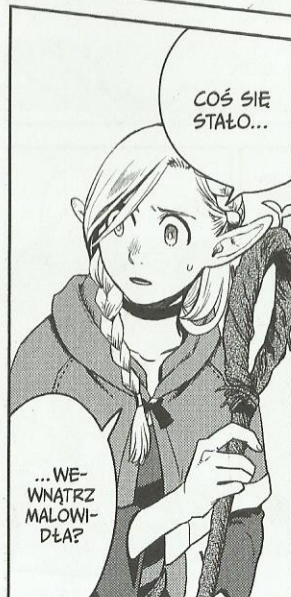
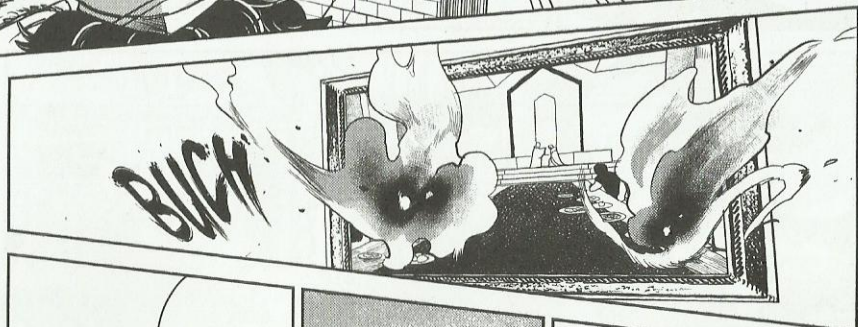


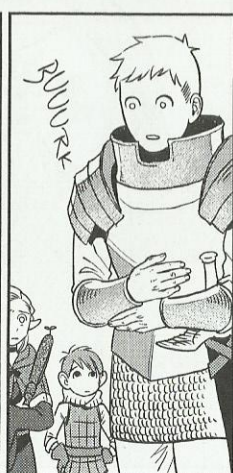
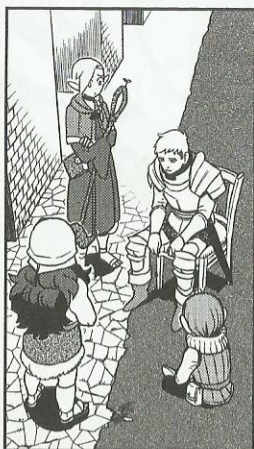


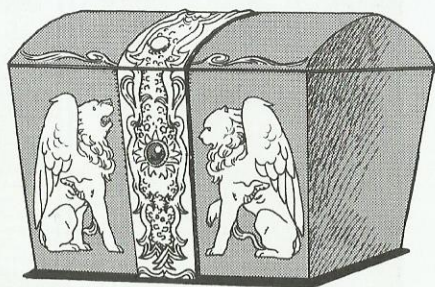
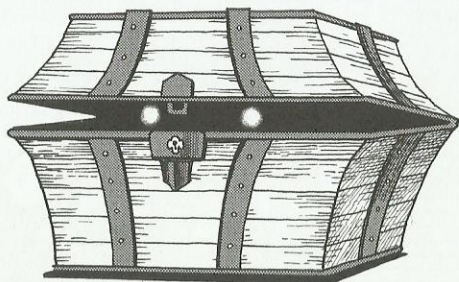
* Gotowanie w strączkach ziarna młodej fasoli soiowej (przyp. tłum.).





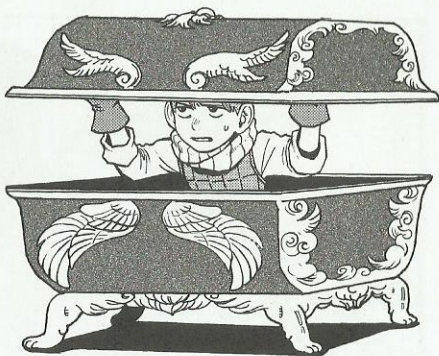
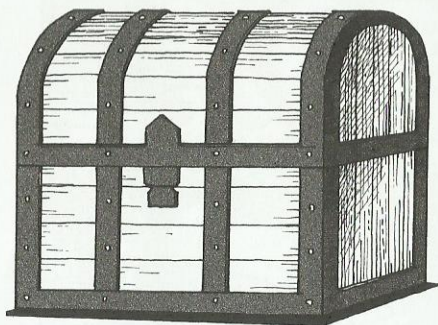
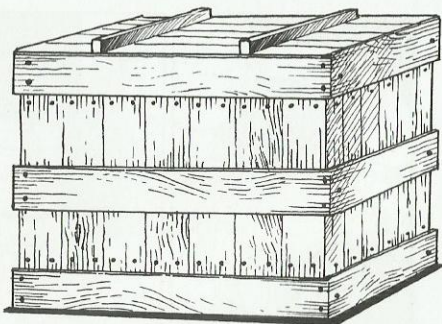


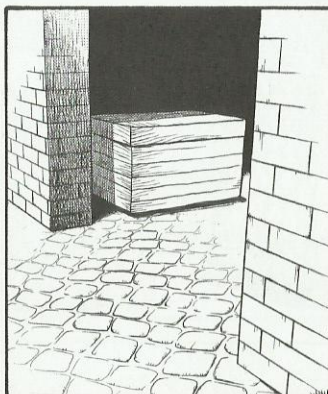
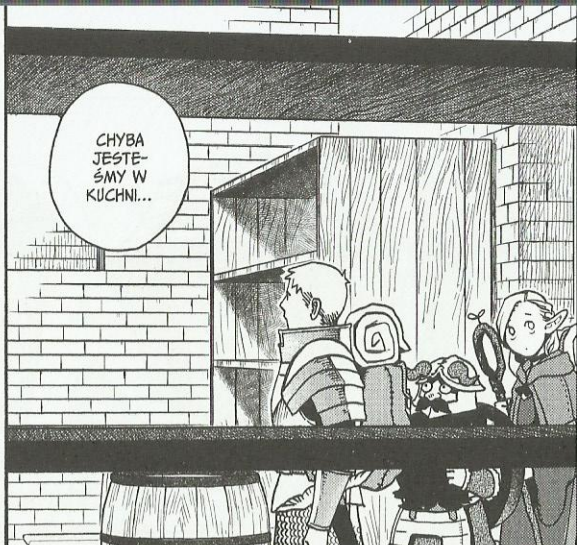




* Gotowanie w słonej wodzie (przyp. tłum.).

Rozdział 13. Shioyude*





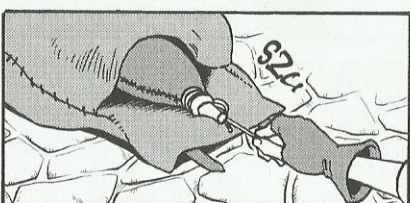
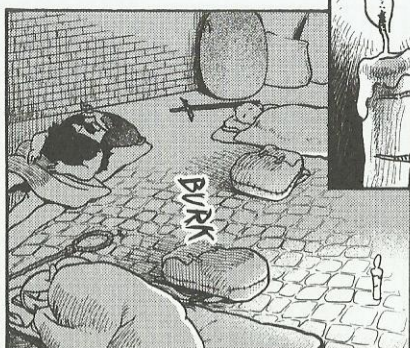


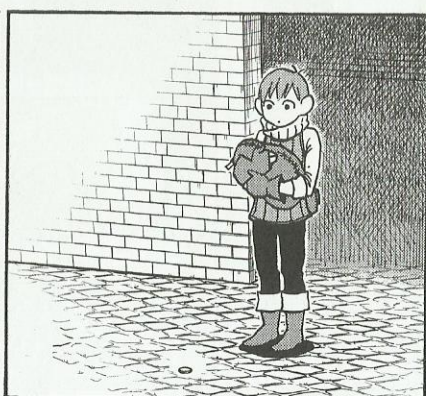
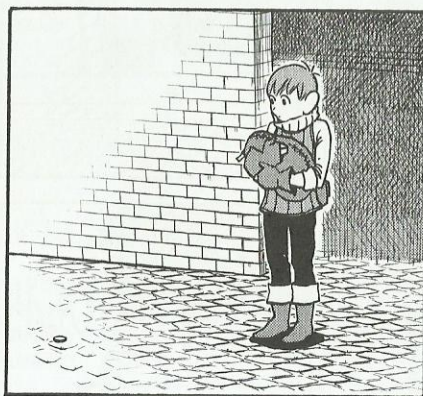
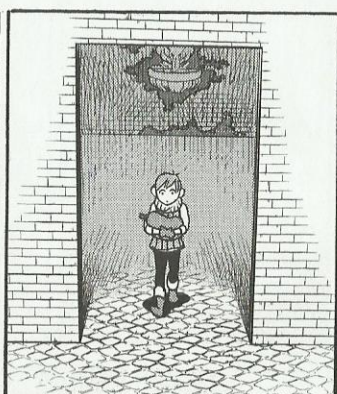
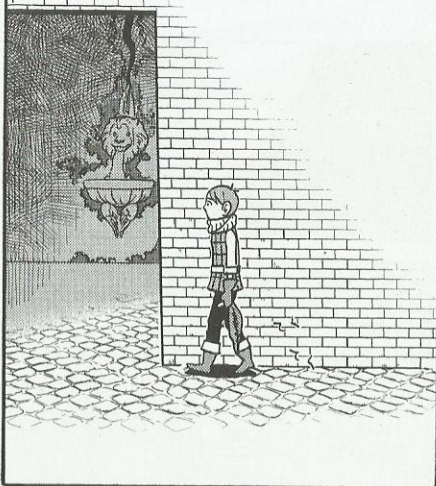


ŚWIET-
NIE! ANI
ZAMKA,
ANI PU-
ŁAPEK!







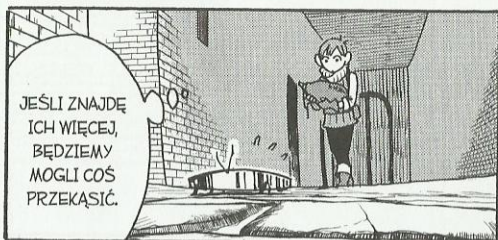




MOŻE
GDZIEŚ
TU MAJĄ
GNIAZDO?



O, MONE-
TUSZKA.



JEŚLI ZNAJDE
ICH WIĘCEJ,
BĘDIEMY
MOGLI COŚ
PRZEKAŚĆ.



A PRZED
WSZYST-
KIM WYGŁA-
DAJĄ JAK
PRAWDZIWIE
MONETY!
ODLOT!



ALA!

PAC

I MNIEJ
GROŹNE
OD INNYCH
SKARBALI.



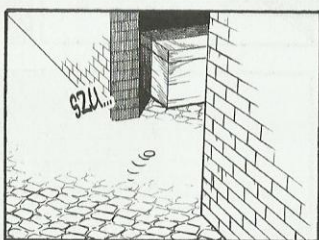
NIE JE-
STEM TAKIM
ŚWIEM JAK
ŁAŁOŚ, ALE I
TAK JE LUBIĘ.
UŻYWAJĄ MI-
MIKRY JAK MI-
MIKI, A MIMO
TO SĄ NAWET
SŁODKIE.



WDEP



CZEKAJ!
TAM JEST
MIMIK!



GU...



UŁA!



Ty...



...ALE NIE
SIEGAM!

GOZIEŚ
TU JEST
MECHANIZM
OTWIERAJĄCY
WEJŚCIE...



ZAPOMNIA-
ŁEŚ, ŻE Z
BUKLAKIEM
WAŻYSZ
WIĘCEJ?!

...SKOŃ-
CZONY
KRETY-
NIE!



CHRAP

NIE
MOŻNA
NA NIA
LICZYĆ!

CO JA SIĘ
ŁUDZĘ!



SPO-
KOJNIE.

JEŚLI
ZARAŻ NIE
WRÓCĘ,
MARCILLE
TO ZA-
UWAŻY...

NIE MOGĘ
WEZWAĆ
POMOCY,

BO ŚCIGNĘ
TU WIĘCEJ
POTWORÓW I
TAMCI BĘDĄ
W NIEBEZPIE-
CZENSTWIE!



OTWIE-
RANIE
ZAMKNIĘ-
TYCH
DRZWI

BEZ
PANIKI!

TO MOJA
PRACA!



HUU...



NIE SŁYSZĘ,
ŻEBY JAKĄS
PUŁAPKĄ SIĘ
URUCHOMI-
ŁA... CZYLI NIE
MA LIMITU
CZASU.

DOPÓKI NIE
DOTKNĘ
MIMIKĄ, NIE
ZAATAKUJE
MNIE.

TAKIE KRATY
PODNOŚZA SIĘ
PO ZWOLNIENIU
MECHANIZMU.



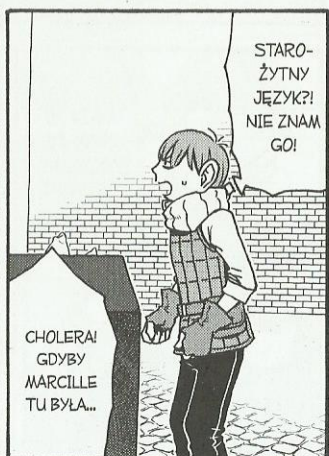
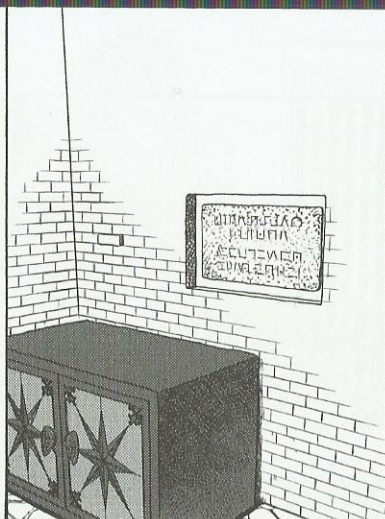
A TU
MAMY
WŁÓCZ-
NIE.

CZY JEŚLI
POMYLĘ
KOLEJ-
NOŚĆ, TO
WYSTRZE-
ŁA?



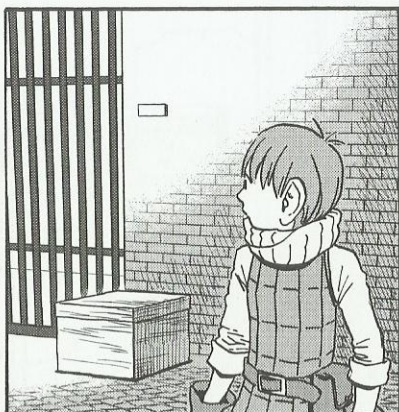
W ŚCIANACH
JEST KILKA
PRZYCISKÓW.







CHOLERA!
CZEMU ZA-
WSZE MUSZA
UTRUDNIAĆ
MI ŻYCIE?!



ZARAZ.



NIE MOGĘ
WCISKAĆ
NA CHYBIŁ
TRAFIŁ,
BO PRZE-
BIAŁ MNIE
WŁÓCZNIE.

CHYBA ŻE
ZMIESZCZĄ
SIĘ MIĘDZY
NIMI A ŚCIANA...
NIE, TO ZBYT
RYZYKOWNE.



W POKOJU
MUSI BYĆ
JAKAŚ WSKA-
ZÓWKA...

ALBO I
NIE. TO
NIE TAKIE
PROSTE,
CO?



MOŻE PO
PROSTU
POCZEKAŁ
DO RANA?



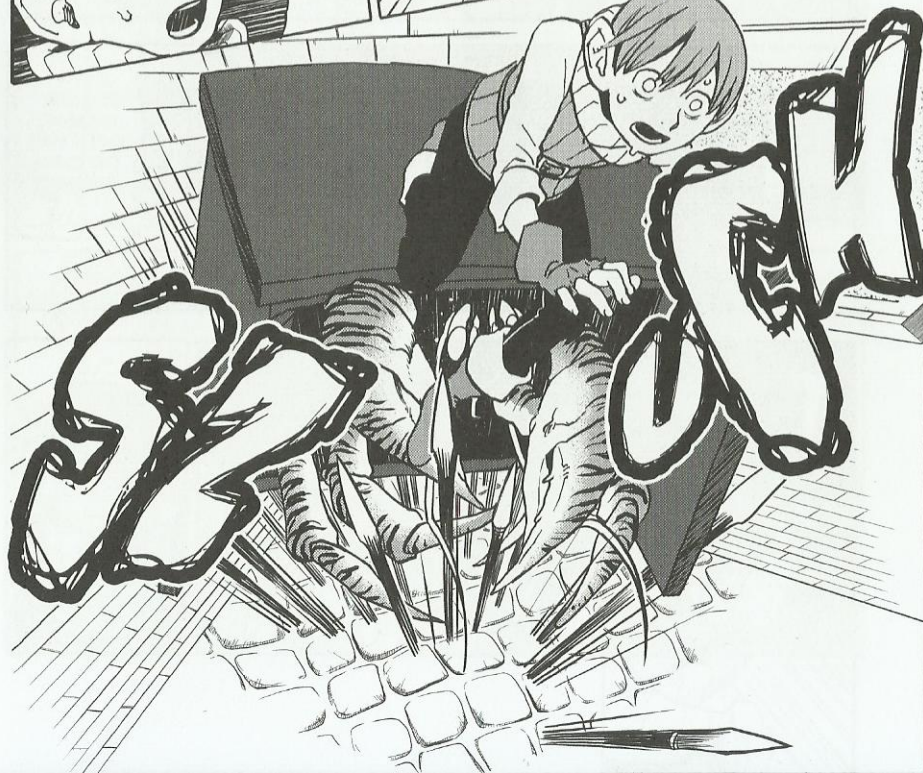
UCH! NIE
MAM PO-
JĘCIA, CO
ROBIĆ!



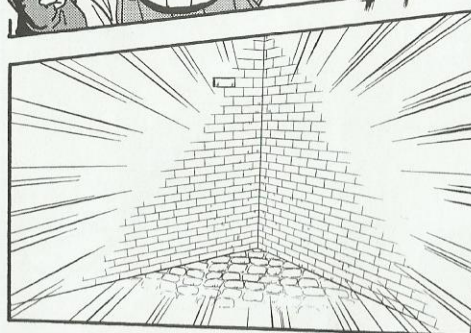
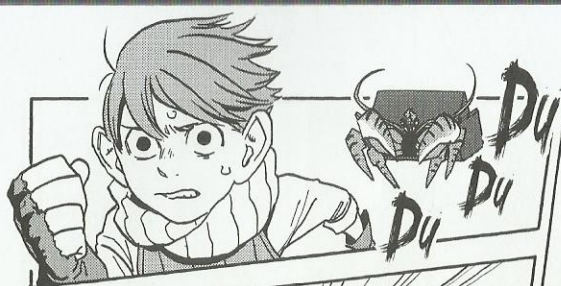
UUU...

HM...

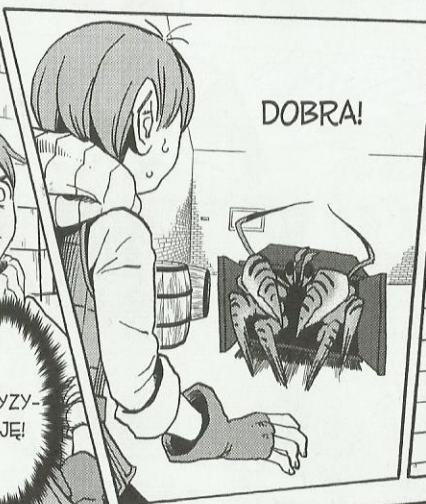


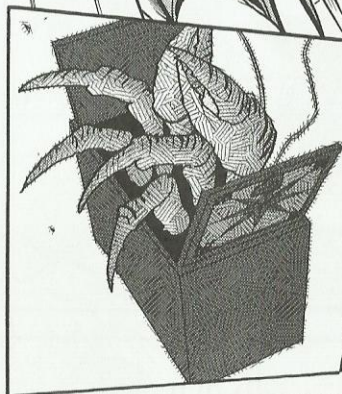


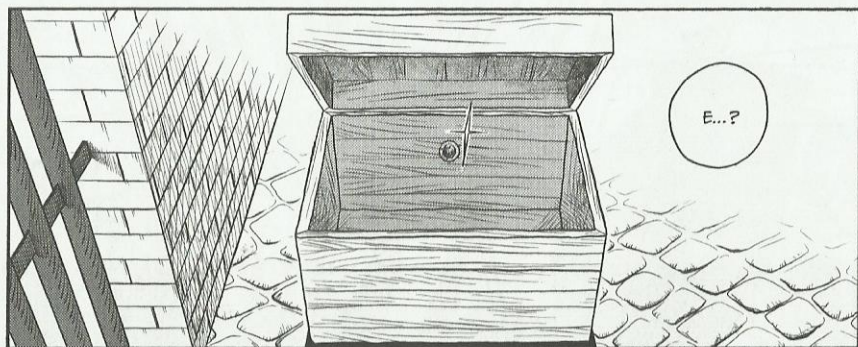
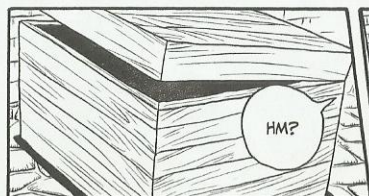


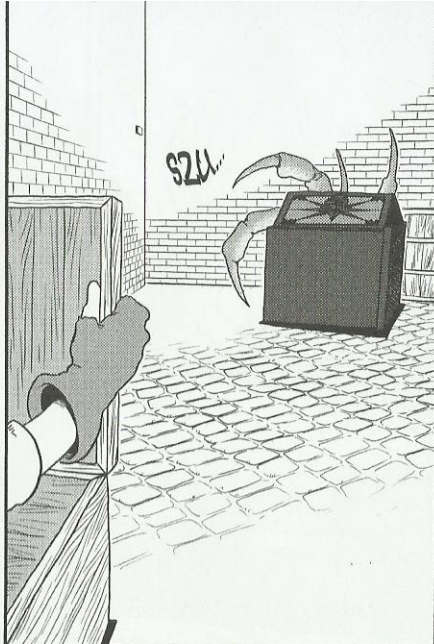
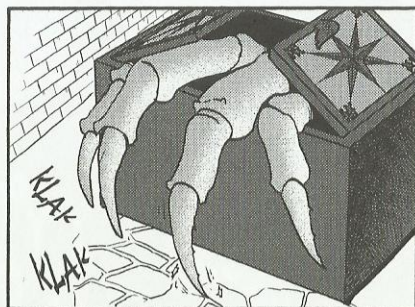


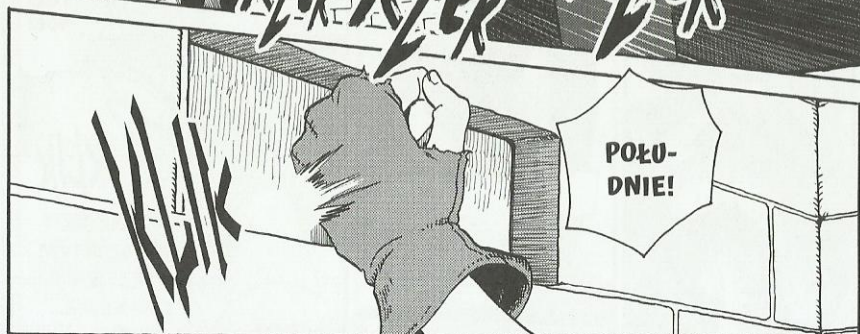
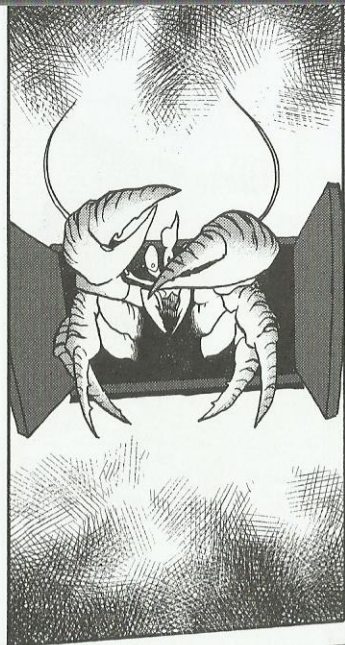
ALE
JAK?!

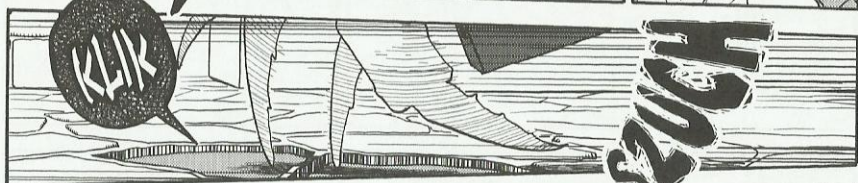


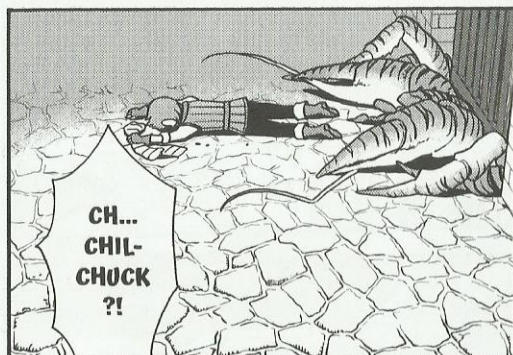










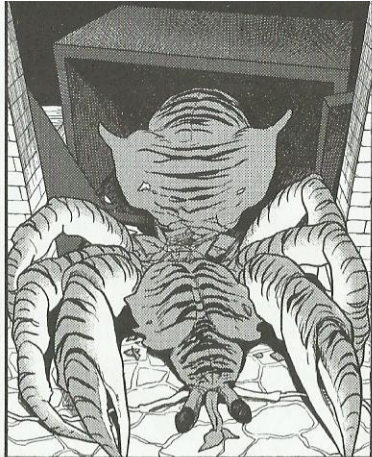




JESZCZE
GO NIE
PRZYRZA-
DZAŁEM.

MIMIK,
CO?

CO ZA
WSPANIA-
ŁY OKAZ.



...MIMIKI
NIE SĄ
TRUJĄCE.

NO,
CHYBA ŻE
ZJADŁY
COŚ, CO
BYŁO.



BEZ
OBAW,
MAR-
CILLE!

WEDŁUG
„PRZE-
WODNIKA
SMAKO-
SZA PO
LO-
CHACH”...



CO, JE-
ŚLI SIĘ
STRU-
JEMY?!

CHCESZ
GO TAK PO
PROSTU
ZJEŚĆ?!



ALE JA
TEGO
JEŚĆ NIE
BEDE.



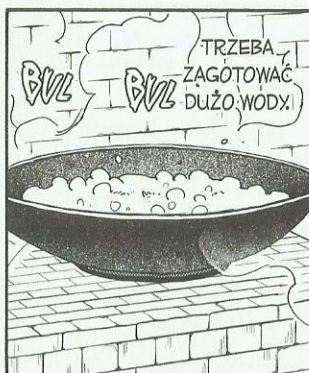
ODPUŚĆ,
MAR-
CILLE.

NIE PRZE-
MÓWISZ
IM DO
ROZUMU.



JEŚLI USUNIE-
MY NARZĄD-
Y TRAWIENNE,
BEDZIE W
PORZĄDKU,
NIE?

NIC TU NIE
JEST „W
PORZĄD-
KU”!



Cgotowany mimik (PÓRGIA DLA 4 OSÓB)

...MOŻNA
GO ZA-
SERWO-
WAĆ!

1 GÓRNA POŁOWA MIMIKA
1 PARĄ SZCZYPIEC
4 ODNÓŻA
DUŻO SOLI







CHUP
CHUP



CHIL-
CHUCK,
SPRÓBUJ!



DLUB
DLUB



WYSZŁO!



NIEBO W
GEBIE!

JAKIE
SPREŻY-
STE!

IM DŁUŻEJ
GRYZIESZ,
TYM LEP-
SZE SIĘ
ROBI!



JEST
PRZE-
PYSZNE...

...



SWOJĄ
DROGĄ,
CZEMU
NIE MÓWIŁEŚ,
ŻE TAM BYŁ
MIMIK?



SŁYSZAŁEM,
ŻE WĄTRO-
BOTRZYSTKA
PUSTELNIKÓW
JEST PAS-
KUDNA.

JEDNAK
NIE.



ZAŁOŻE
SIĘ, ŻE
MIESO Z
GRZBIETU
I ODNÓŻY
RAZEM
SMAKUJĄ
WYBOR-
NIE!

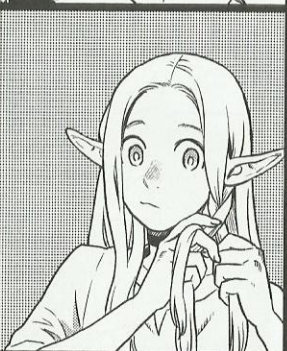
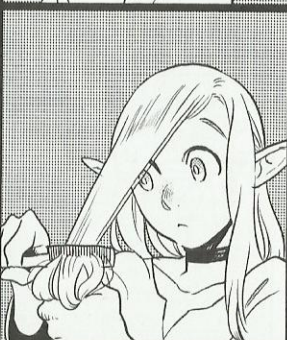
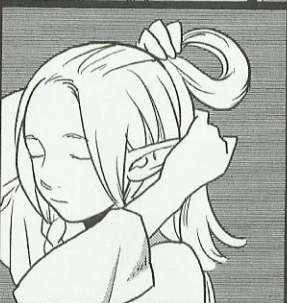
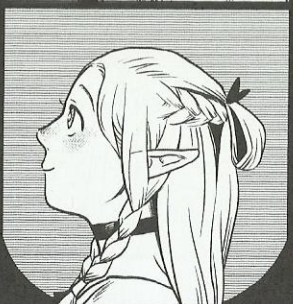


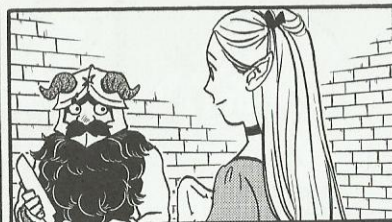
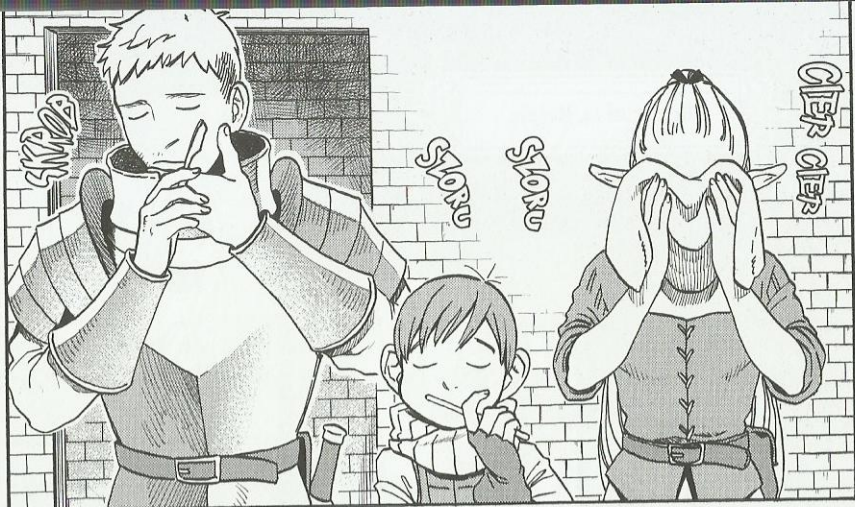


ROZDZIAŁ 13. - KONIEC

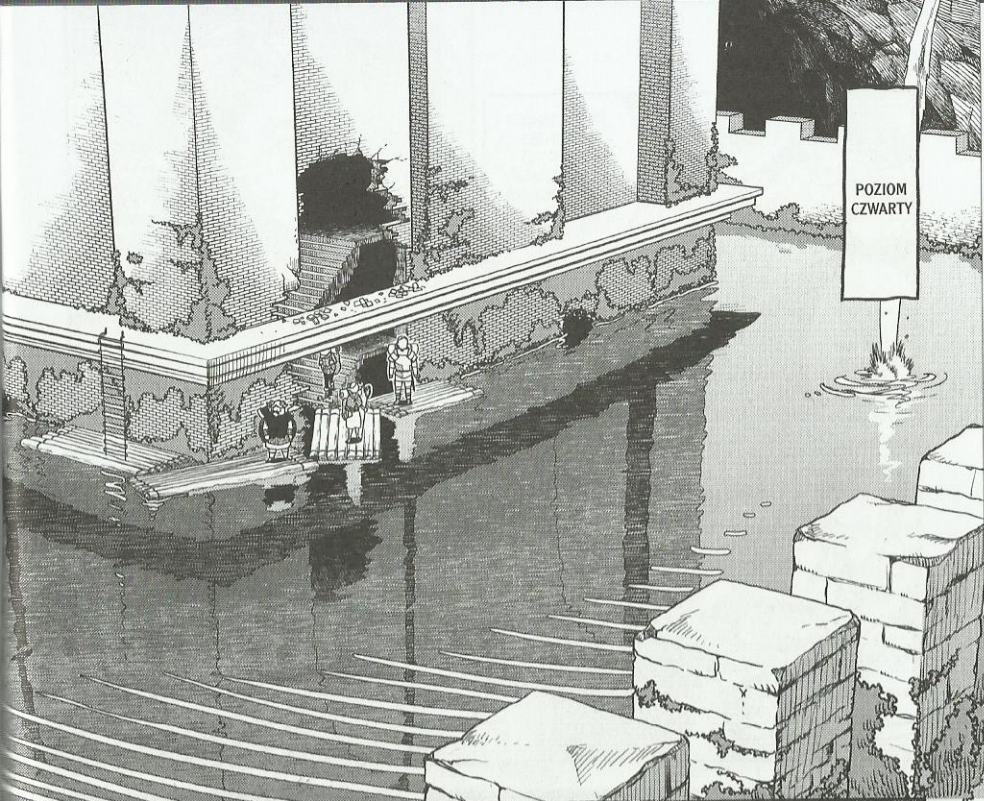


Rozdział 14. Kelpie

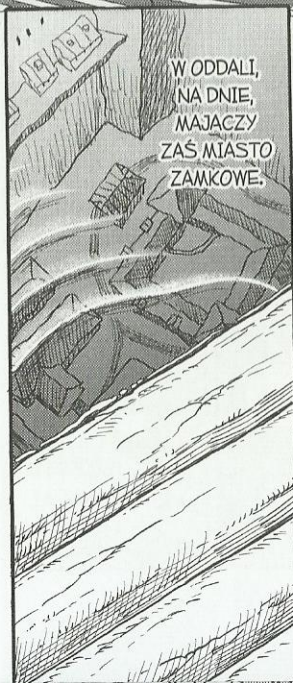








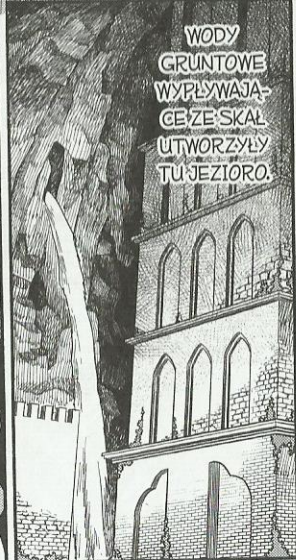
POZIOM
CZWARTY



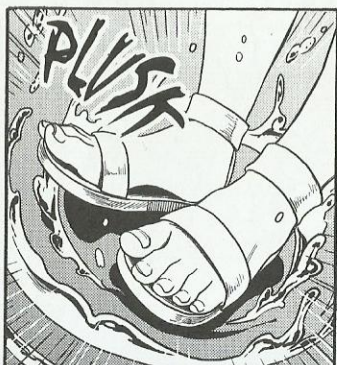
W ODDALI,
NA DNIĘ,
MAJĄCY
ZAŚ MIASTO
ZAMKOWE.



MANA ZAWAR-
TA W WODZIE
SPRAWIA, ŻE
TA DELIKAT-
NIE ŚWIECI.



WODY
GRUNTOWE
WYPŁYWAJA-
CE ZE SKAŁ
UTWORZYŁY
TU JEZIORO.



BEZ PRZESADY...

NIE ZGADZAM SIĘ!

NIE CHCIAŁAM TEGO OGŁAŚDACA...

NIE
ZGADZAM
SIE!

TYLKO TAK
MOŻEMY
PRZE-
KROCZYĆ
JEZIORO W
ZBRÓJACH!

ŁODZIA
BĘDZIE
NIEBEZ-
PIECZ-
NIE!

**ŁODZIĄ
BĘDZIE
NIEBEZ-
PIECZ-
NIE!**

**RZUĆ ZA-
KLĘCIE,
DOPÓKI
GO TRZY-
MAM!**

NIE
PRZE-
KO-
NAMY
GO.

I O CO
TYŁE
KRZYKU?

O...
OŻ
TY...

1/2

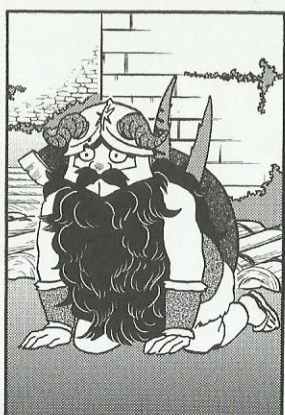
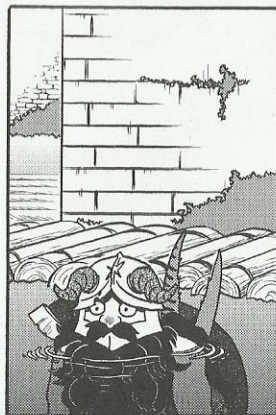
oż
ty...

**A
A
A
A
A
!**

LUDZIE ZBYT CHETNIE OBIERAJA ŁATWIEJSZĄ DROGĘ!

WYSTARCZY CHWILA, BY WYPAŚĆ Z FORMY, ALE POWRÓT DO NIEJ WYMAGA WIELU, WIELU...

WYSTARCZY
CHWILA, BY
WYPAŚĆ Z
FORMY, ALE
POWRÓT DO
NIEJ WYMA-
GA WIELU,
WIELU...





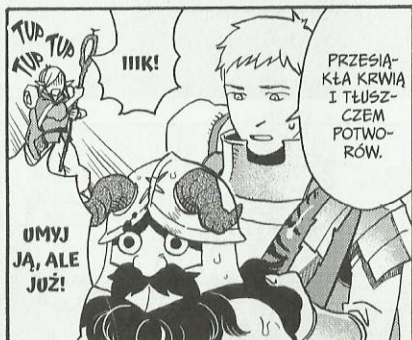
FUJ!
CO TO MA
BYĆ, IZO-
LACJA?!



NIE MA
TAKIEJ
POTRZEBY.



SAMA
WODA
TO ZA
MAŁO...



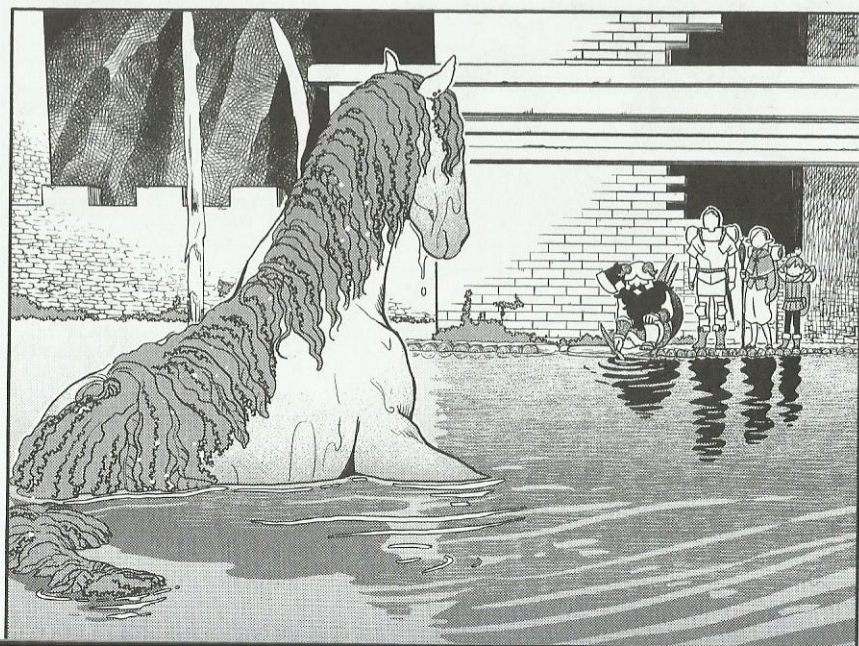
PRZESIA-
ŁA KRWIA
I TŁUSZ-
CZEM
POTWO-
RÓW.

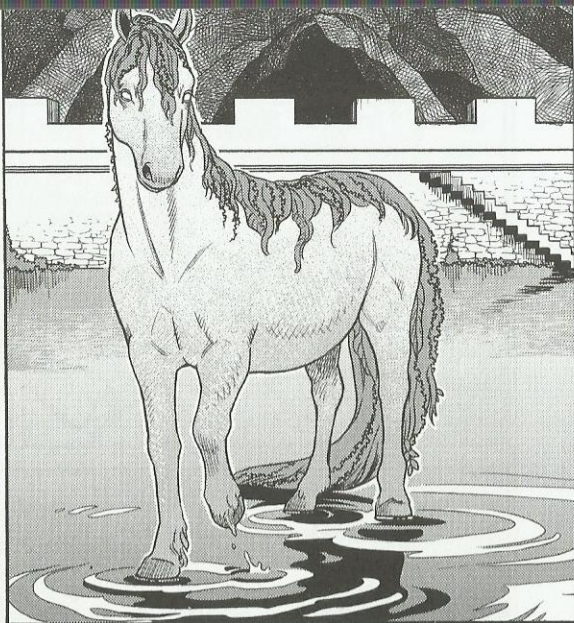


E?!



PRZEPRA-
WIE SIĘ
PO SWO-
JEMU.







COOO?!



OD DAWNA
ZASTANA-
WIAŁEM SIĘ,
CZY NIE
PRZEPRAWIĆ
SIĘ NA JEJ
GRZBIECIE.



The
przygoda

T... TO BY
BYŁO...

...ABSO-
LUTNIE
WSPA-
NIAŁE!!!



JEŚLI
UŻYJĘ
SKORUPY
MIMIKA...

...BEDE
MÓGŁ JĄ
PROWA-
DZIĆ.



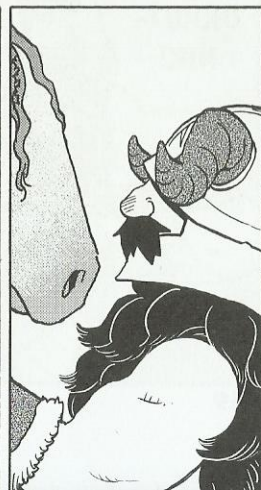
OKRUT-
NIK!

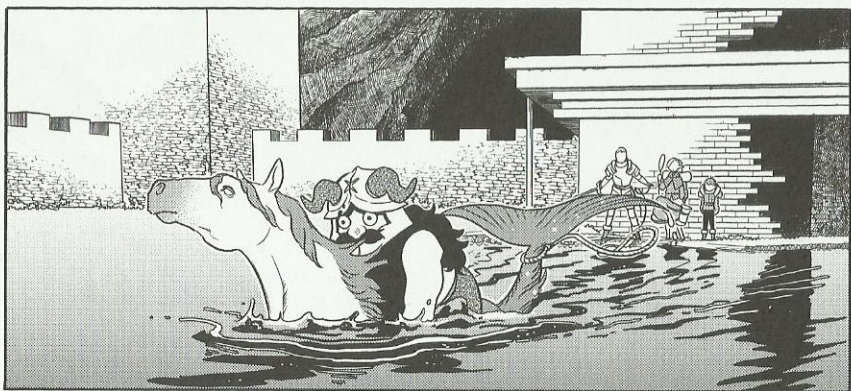
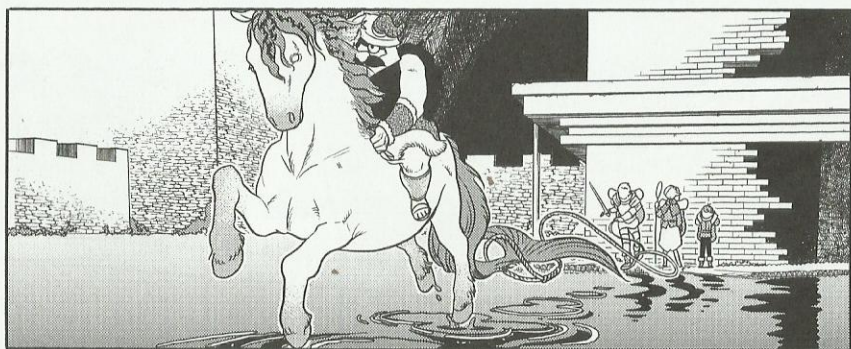
JAK MO-
ŻESZ TAK
MÓWIĆ?!



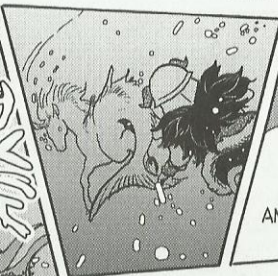
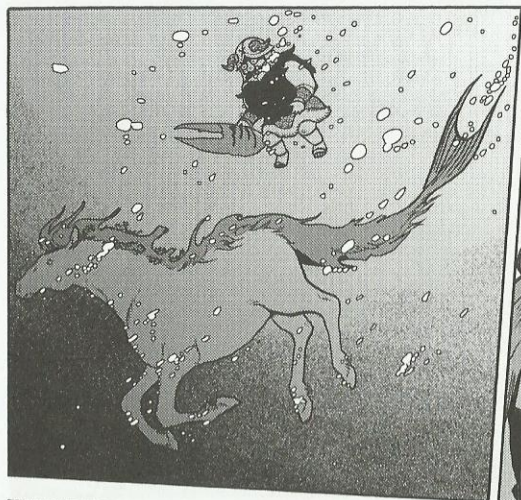
JESTEM
PRZECIW.

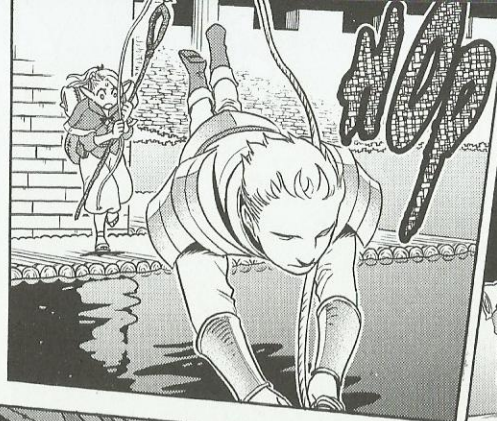
JUŻ
LEPIEJ
ZROBIĆ
Z JEJ
WNETRZ-
NOŚCI
KOŁO
RATUN-
KOWE.



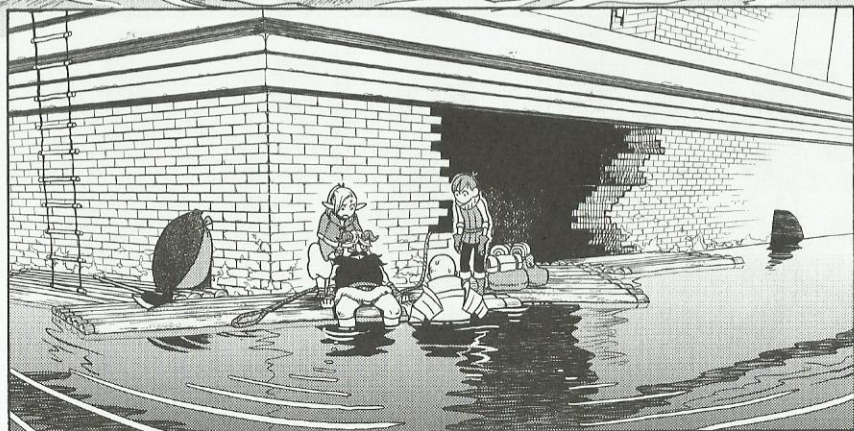


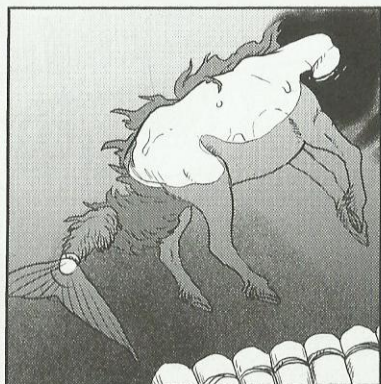
SENSHII!!



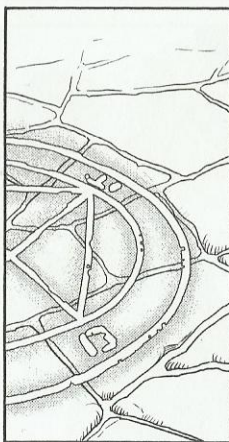
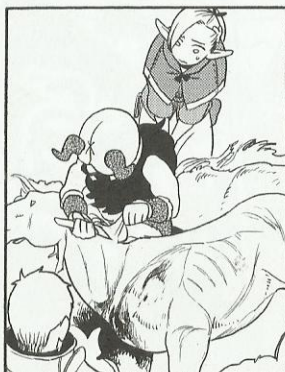












POWOLI DODAJEMY OLEJ, OLIWĘ Z OLIWEK I ODFILTROWANY ŁUG; PO CZYM MIESZAMY.

ZBIERAMY POPIÓŁ I MIESZAMY GO Z WODĄ.

PODGRZEWAMY TŁUSZCZ, BY UZYSKAĆ OLEJ.

...TRZEBA PRZELAĆ GO DO FORMY I SCHŁODZIĆ.

FORMA...

ACH!

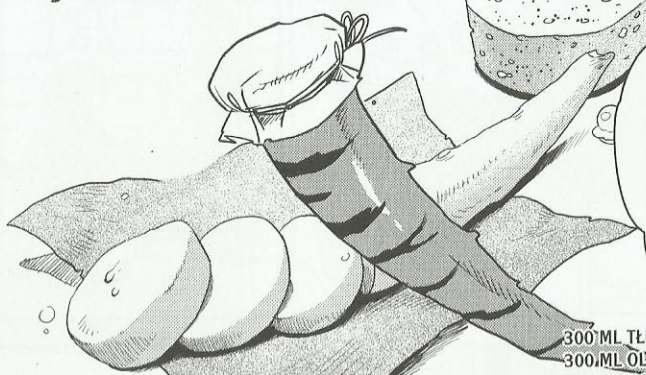
GDY PŁYN SKAPUJĄCY Z ŁYŻKI ZAŁCZNIE ZOSTAWIAĆ ZA SOBĄ ŚLAD...

COŚ, CO PEWNIENIE CI SIĘ NIE SPODOBĄ...

CO TO?

JEŚLI ZAMIERZASZ JE WYRZUCIĆ, TO DAJ. PRZYDADZĄ MI SIĘ.

Mydło z tłuszczu kelpie



TAK WYGLĄDA
GOTOWE

300 ML TŁUSZCZU KELPIE
300 ML OLIWY Z OLIWEK
150 MG POPIOŁU ROŚLINNEGO
150 ML WODY

I...

GOTO-
WE!



TŁUSZCZU
KELPIE UŻYWA
SIĘ JAKO
OLEJKU DO
WŁOSÓW...

...A TAKŻE
DO PRA-
NIA UBRAN
CZY
MYCIA
NACZYŃ...



TO DLA
CIEBIE,
SENSHI.



NO,
NIE DO
KOŃCA.

POWINNO
LEŻAĆ
KILKA
MIESIECY,
NAWET
DŁUŻEJ...



JASNE!



CHCE GO
UŻYĆ!

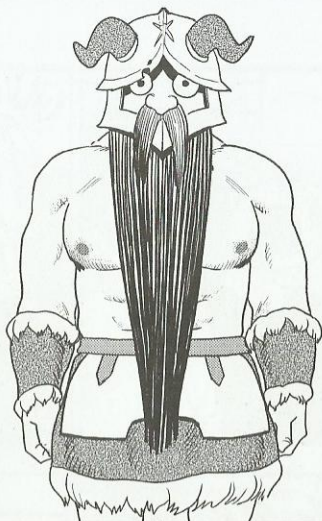
NAPRA-
COWAŁAŚ
SIĘ NAD
NIM,
PRAW-
DA?



MOGE
JE WY-
PRÓBO-
WAĆ OD
RAZU?

NIE
JESTEM
PEWNA.
NADAL SIĘ
ZMYDŁA...





PUSZYSTE
PUSZYSTE



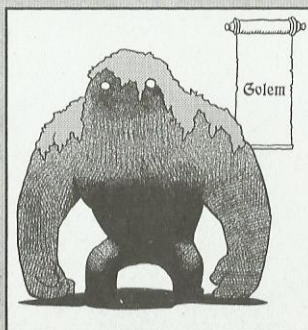


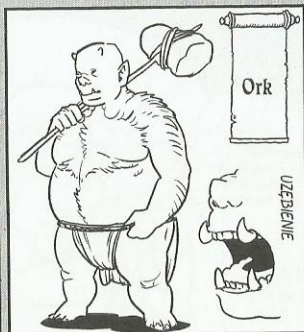


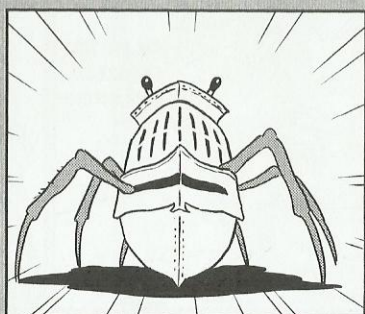
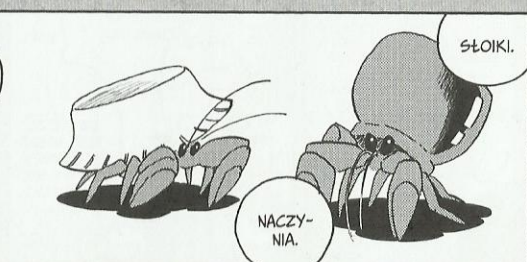
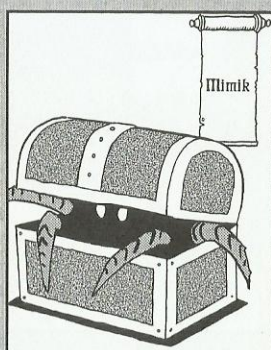
ROZDZIAŁ 14. - KONIEC

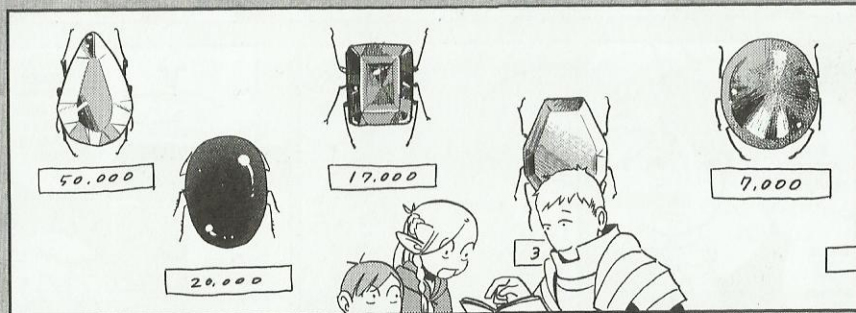
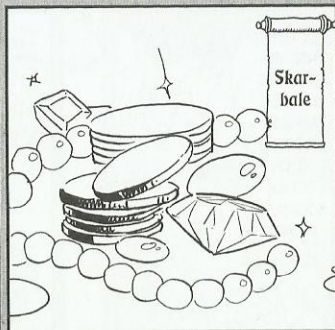
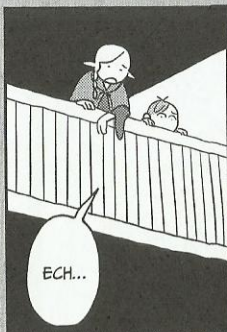
To be continued...

POTWORNE CIEKAWOSTKI

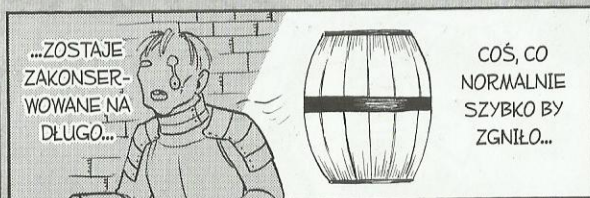


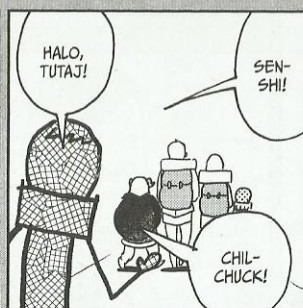


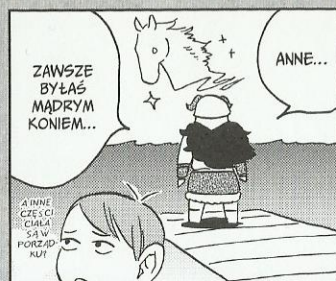
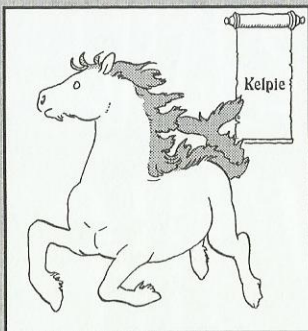
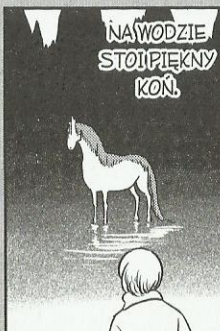












DUNGEON MESHI - Lochy i smakołyki 2
tyt. oryg.: DUNGEON MESHI
autorka: Ryoko Kui

Tłumaczenie:	Anna Wrzesiak
Przygotowanie do druku:	Magdalena Milczarek
Korekta:	Karolina Węglarz Maciej Rojewski Michał Ociesa

DUNGEON MESHI Vol.2
© Ryoko Kui 2015

First published in Japan in 2015 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.
Polish translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION,
Tokyo through TOHAN CORPORATION, Tokyo.



ISBN serii: 978-83-8242-911-4
ISBN tomu: 978-83-8242-913-8

 WANeko
ul. Szyszkowa 51
05-816 Opacz-Kolonia
waneko@waneko.pl
www.waneko.pl

Wydanie 1.
Luty 2025

Druk i oprawa:
ABC Zakład Poligraficzny
ul. Wielkiego Dębu 27
03-262 Warszawa
www.abczp.com.pl



GRZESZ NICY LAZUROWEJ OTCHŁANI

JUŻ W SPRZEDAŻY!

[akcja, komedia, dramat, fantasy, romans, seinen]

Zamów na www.sklepwaneko.pl

ABISU AJUURU NO ZAININ ©Akihito Tomi 2022 / KADOKAWA CORPORATION

Yukito Ayatsuji

Another



NOWA POWIEŚĆ WANEKO!
JUŻ W SPRZEDAŻY!

horror, tajemnica, wątki nadprzyrodzone

ZAMÓW NA WWW.SKLEPWANEKO.PL

ANOTHER © 2009 by Yukito Ayatsuji/ KADOKAWA NOT FOR SALE/ NIE NA SPRZEDAŻ



Wiedźma z Zamku Ostów

4-tomowa historia o magii,
która niszczy życia i łączy ludzi...

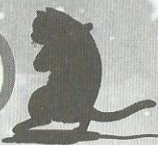
Zamów na www.sklepwaneko.pl

AZAMI NO SHIRO NO MAJO ©2019 by John TARACHINE/COAMIX Approved No. ZTW-10P

和猫

WANeko

www.sklepwaneko.pl



- Mangi

(przedpłaty i prenumeraty
na nowości)

- Komiksy

- Słodyczne

- Gadżety

- Przybory do rysowania

- Program

lojalnościowy

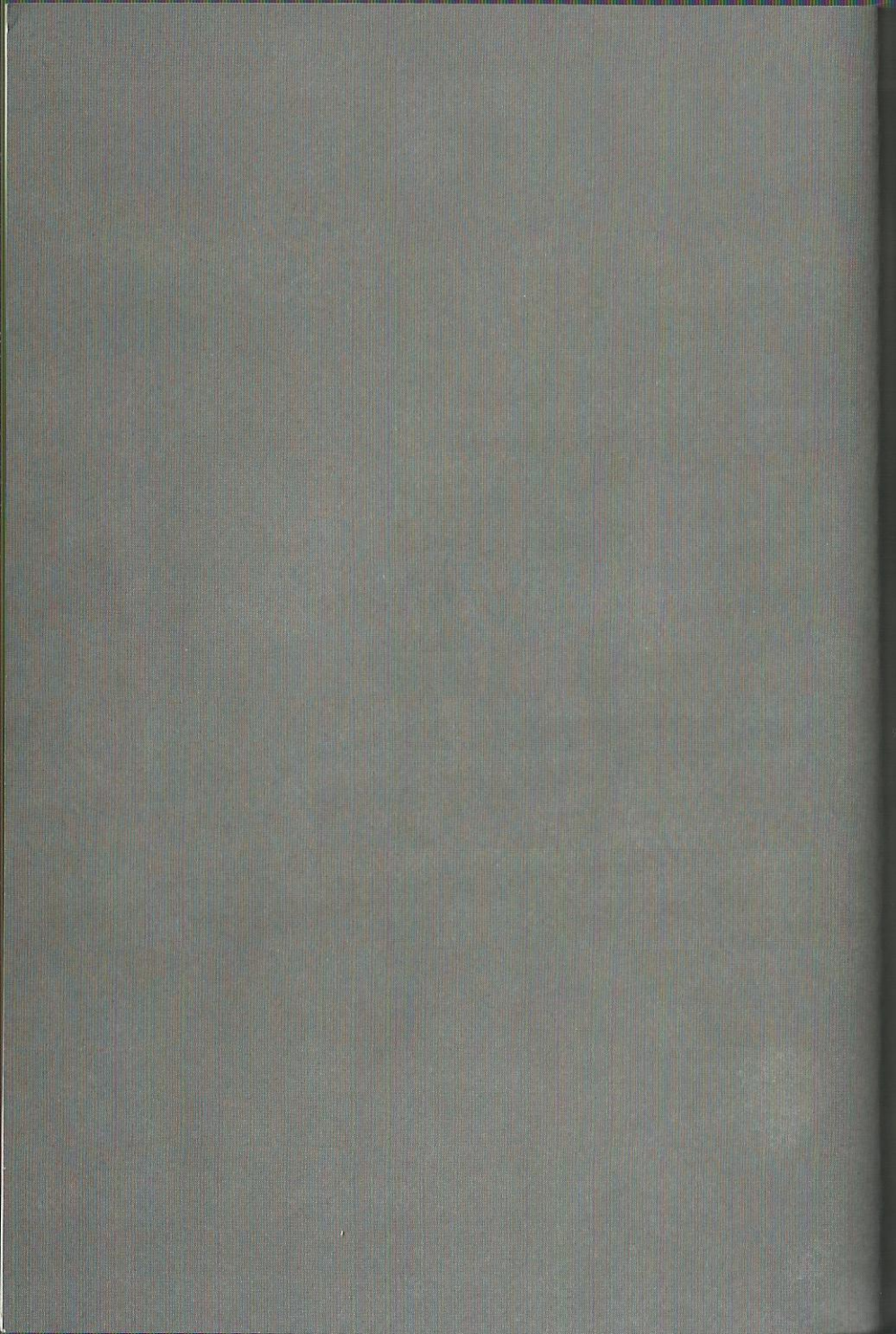
(rabaty na kolejne zamówienia)

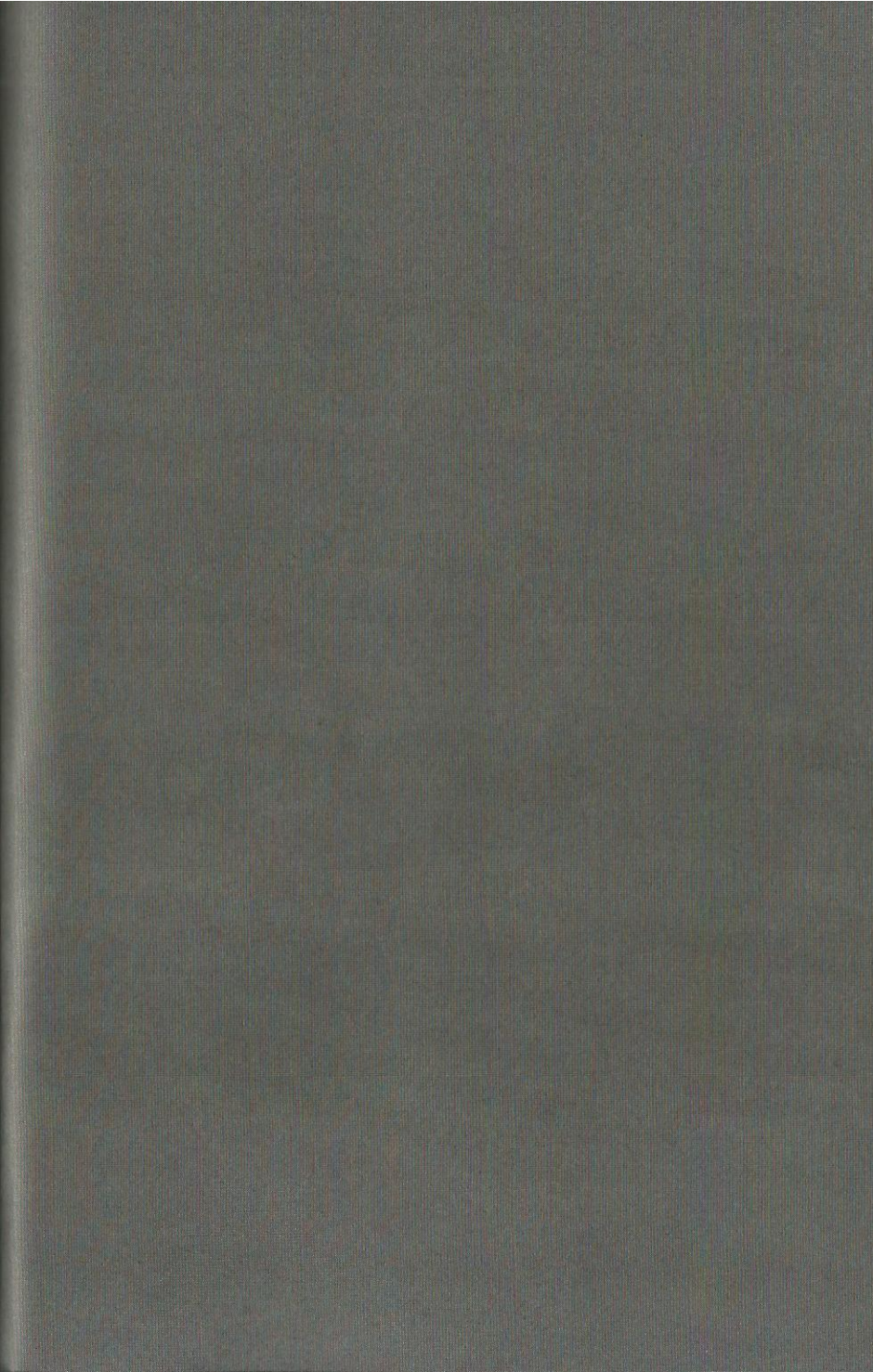
- Darmowa wysyłka kurierem, pocztą lub paczkomatami

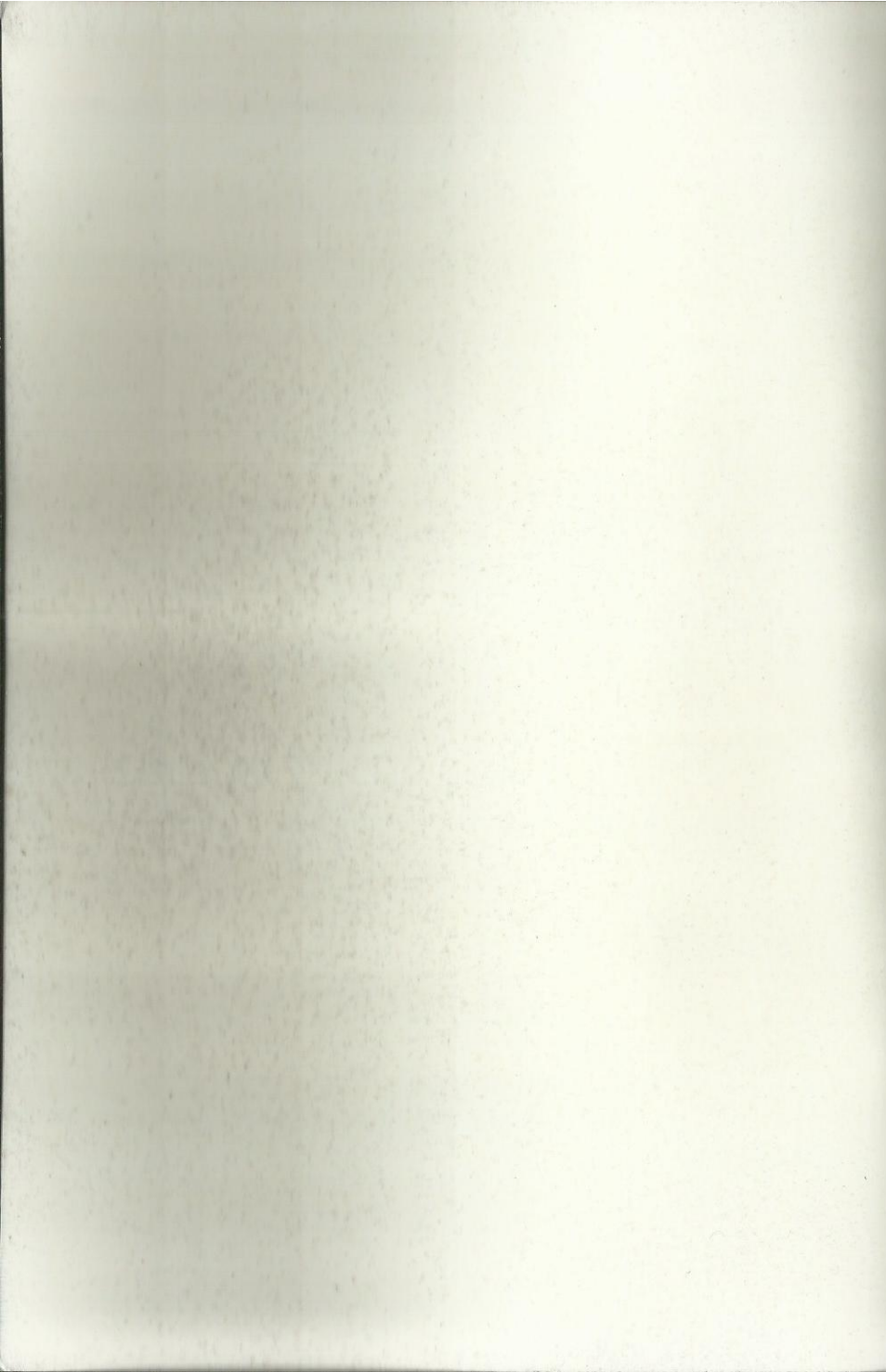
(dla zamówień od 200zł)



W NASZYM SKLEPIE
ZNAJDZIESZ COŚ DLA SIEBIE!









ISBN serii: 978-83-8242-911-4

ISBN: 978-83-8242-913-8



Cena 27,99 zł
(w tym VAT 5%)
OD LAT 15!
WANEKO

DELICIOUS IN DUNGEON
RYOKO KUI



Duch



Golem



Mimik

Skarbal



Kelpie